

**КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД КУЛЬТУРИ
«ДНІПРОВСЬКИЙ АКАДЕМІЧНИЙ УКРАЇНСЬКИЙ
ТЕАТР ОДНОГО АКТОРА «КРИК»
ДНІПРОВСЬКОЇ МІСЬКОЇ РАДИ**

**ЗВІТ
про роботу закладу за 2023 рік**

м. Дніпро

1. Місія театру. Виконання статутної діяльності.

1.1. Відповідно до статутної діяльності театр здійснює показ вистав на основі творів українських та світових авторів. Одна вистава створена за авторством сюжету народного артиста України Михайла Васильовича Мельника – це музична вистава-контакт «Сонце в очах твоїх...».

1.2. Вистави, які демонструються театром, несуть їх глядачам терапевтичний ефект, надихають, шокують, дають поштовх на усвідомлення себе в цьому надскладному світі та часі. Спонукають глядача на переоцінку та змін себе, розуміння інших, тих, хто йде поряд. Вистава «Сонце в очах твоїх...» - занурює в атмосферу радості, любові, мелодії, ніжності та надихає на подальші добрі та людяні дії по відношенню до своїх рідних, друзів, колег.

1.3. Театр «Крик» виконує надзвичайну відповідальну і важливу місію духовного виховання молоді, яка є основним глядачем театру, прищеплення любові до української мови, до кращих художніх творів. Цьому сприяють вистави театру з високим рівнем філософського, духовного осмислення сучасності та майбутнього людства.

2. Діючий репертуар театру.

В репертуарі театру у 2023 році 5 вистав, а саме:

- **"Гріх"** - за мотивами творів М. Коцюбинського (сучасна версія),
- **„Табу”** – за повістю Л. Толстого „Крейцера соната” (сучасна версія),
- **„Сонце в очах твоїх...”** – музична вистава-контакт,
- **„Непізнані ”** - за повістю С. Цвейга «Лист незнайомої» (сучасна версія);
- **„Дикий ”** - за повістю С. Цвейга “Амок”.

3. Виконання основних планово - економічних показників.

Агресія Російської Федерації та її повномасштабне вторгнення на територію України суттєво вплинули на усі процеси в країні та, зокрема, на громадську, творчу, фінансово- господарську діяльність театру. Дуже тяжкий період переживав театр разом з усією Україною, особливо на початку 2023 року. Блекаути, повітряні

тривоги, але ми вистояли. Театр не скасував жодної вистави! Театр надихав, підтримував, зігрівав душі і вкладав у свідомість глядачів віру в неминучу перемогу України!

Завдяки великій потребі глядачів у скрутний для країни час бути єдиними, з непохитною вірою у перемогу, в 2023 році театром було показано - **71** виставу.

Вистави переглянули - **8511** глядачів.

Наповненість зали - **80** %.

4. Творча та громадська діяльність театру.

4.1. У 2023 році, незважаючи на постійні повітряні тривоги, систематичні відключення від електропостачання, Мельником Михайлом Васильовичем було проведено 6 творчих зустрічей з шанувальниками театру.

4.2. Театральні вистави постійно відвідують не тільки мешканці Дніпровської громади, а також мешканці з інших міст та регіонів України, але їх чисельність значно зменшилась через ускладнення в роботі транспорту та постійні загрози через обстріли.

4.3. В холі театру продовжується виставка картин народного художника Мельника Василя Андрійовича. Мельник Михайло Васильович, його син, зібрав колекцію картин, намальованих його батьком. Художником без обох рук та одного ока, які він втратив під час Другої світової війни, знешкоджуючи ворожі міни. Виставка присв'ячується Збройним Силам України і запланована проводитися до переможного закінчення війни. Задача і місія виставки надихнути та підтримати тих, хто фізично та морально постраждав від сучасної війни, прикладом людини, яка не зламалася і за своє життя виховала 4 дітей, написала понад 2 тис. картин.

На перегляд виставки приходять як окремі громадяни, так і групи. Для груп Мельник М.В. розповідає значення сили духу та незламності українського характеру в подоланні негараздів, які приносять війни та ця пекельна війна, яку заподіяв Україні підступний та жорстокий сусід - Росія.

4.4. Співробітники театру продовжують розпочату в минулоріччі участь у волонтерських програмах м. Дніпра, а саме: плетіння сіток, підготовці

матеріалу для сіток, допомозі тимчасово переміщеним особам, зборі коштів на гуманітарні допомоги та на лікування пораненим, відвідуванні поранених у лікарнях та госпіталях, збиранні одягу та постільної білизни для тих, хто цього потребує.

4.5. Театр постійно здійснює благодійний показ вистав для військовослужбовців, які проходять службу, ветеранів та членів їх родин, а також для волонтерів та внутрішньо переміщених осіб. За 2023 рік театр відвідали 212 чоловік із ЗСУ та члени їх родин, ВПО – 129 чоловік.

4.6. Захисники України, які відвідують вистави, дарують театру жовто-блакитні Прапори, де ставлять свої підписи. Насьогодні театр має 5 таких Прапорів. Це є символом єднання мистецтва та захисту України.

4.7. Відносно питання щодо конфлікту інтересів співробітниками театру за участі співробітників управління культури та департаменту гуманітарної політики здійснюються заходи з прозорості цього питання.

5. Реклама та медіа в роботі театру.

5.1. Для зручності донесення інформації до потенційних глядачів застосовуються соціальні мережі, здійснюється електронна переписка.

5.2. З метою висвітлення творчої діяльності театру протягом 2023 року проводилися брифінги, інтерв'ю та медіазустрічі з народним артистом України Мельником Михайлом Васильовичем («Дніпро ТВ», «Дніпровська панорама» та інші).

6. Участь в театральних фестивалях та міських заходах.

6.1. Як член правління Дніпровського відділення НСТД М.В.Мельник брав участь в підготовці та проведенні Міжнародного Дня театру.

6.2. Усі співробітники театру активно беруть участь в міських заходах і активно приєднуються до їх реалізації.

7. Фінансово-господарська діяльність.

7.1. Театр має частково-бюджетне фінансування.

7.2. Дохід театру за 2023 рік склав 938,34 тис. грн.

7.3. Дохід від статутної діяльності витрачається на забезпечення

життєдіяльності театру, а саме:

- сплату за електроенергію (в приміщенні, яке орендує театр, відсутнє централізоване опалення, тому в зимовий час обігрів здійснюється електроприладами – це суттєві витрати);
- часткове сплачення за оренду приміщення;
- Інтернет, оплату за зв'язок та витрати з реєстрації доменного імені та його підтримки;
- витрати на заробітну плату (в штатному розписі театру 2 посади - сторож та прибиральниця службових приміщень, яким здійснювалась оплата за рахунок власних надходжень театру);
- сплату податків на заробітну плату;
- преміювання співробітників за виконання планових показників;
- обов'язкові платежі, зокрема авторська винагорода;
- сплату програмного забезпечення та його супровід;
- сценічний одяг та додатковий реквізит для вистав;
- санітарно-гігієнічні засоби, господарські та канцелярські товари, світлове обладнання, поточні ремонти та інше;
- придбання та обслуговування вогнегасників.

3. КЗК «ДАУ ТОА «КРИК» ДМР своєчасно і без зауважень надає звітність: податкову, бюджетну, фінансову, статистичну.

Фінанси витрачалися на забезпечення основної діяльності театру та враховуючи потреби колективу театру, а саме: щоквартально здавалася фінансова звітність. Фінансування театру відбувалося згідно кошторисам. Театр отримує бюджетні кошти на такі статті, як заробітна плата, оренда, комунальні послуги. Із власних коштів театр сплачував комунальні послуги, оренду звукового та світлового обладнання, розміщення реклами, послуги зв'язку, обслуговування банківських програм

**ДИРЕКТОР
ХУДОЖНІЙ КЕРІВНИК**
*Народний артист України,
лауреат Національної премії
України ім. Т. Шевченка*



Михайло МЕЛЬНИК