

**МІСЬКИЙ КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД КУЛЬТУРИ
«ДНІПРОВСЬКА ДИТЯЧА ШКОЛА
КЛАСИЧНОГО ТАНЦЮ»**

**ЗВІТ ПРО ДІЯЛЬНІСТЬ ДИРЕКТОРА
за 2019-2020 навчальний рік**

Директор: Дубровина О.А.
Рік заснування закладу - 2010
Адреса: 49000, м.Дніпро,
Центральний район,
пр. Дм.Яворницького 72а
Тел. 778 44 84

Стаж адміністративної роботи: - 10 років 05 місяців.

Освіта: повна вища – Міжнародний Слов'янський університет. Спеціальність за дипломом – хореографія.

Маю обов'язок ефективно здійснювати організацію та керування робочого та навчального процесу школи. Серед підлеглих 17 співпрацівників: 13 педагогічних працівників (з них 2 сумісника), 4 адміністративних. Загальний контингент - 90 учнів.

У своїй роботі, керуючись Законом України «Про освіту», Законом України «Про позашкільну освіту», Положенням про початковий спеціалізований мистецький навчальний заклад (школу естетичного виховання), Статутом навчального закладу, затвердженим департаментом гуманітарної політики Дніпровської міської ради, законодавчими документами України та нормативними актами, здійснюю керівництво навчальним закладом у межах повноважень, відповідно до посадових обов'язків:

- забезпечую функціональну діяльність закладу;
- організую навчально-виховний процес. Розробляю, затверджую і координую розклад учбових занять, контрольних уроків, екзаменів; графіки участі учнів у конкурсах хореографії та участі у сценічній практиці;

- узагальнюю та впроваджую у навчально-виховний процес школи передовий педагогічний досвід з використанням сучасних інноваційних освітніх та інформаційно – комунікативних технологій, можливостей Інтернету;

- координую роботу заходів закладу по естетичному вихованню дітей;
- підбираю і затверджую фахівців, викладачів, хореографів, концертмейстерів і постановників для навчання і практики згідно з затвердженими програмами навчання на навчальний рік, координую їх співпрацю;

- впроваджую на постійній основі і контролюю підвищення кваліфікації педагогічних працівників. Це багаторічна співпраця з одним з найвідоміших викладачів сучасного танцю Христиною Шишкарьовою, хореографом-постановником, лауреатом багатьох міжнародних конкурсів сучасної хореографії, почесним членом і головою міжнародних журі, - балетмейстером-постановником Київського муніципального академічного театру опери і балету для дітей та юнацтва, художнім керівником «Вечірньої школи сучасного танцю «Soul b», постановником хореографічних номерів для учасників міжнародних конкурсів балету та сучасної хореографії, яка має втілення у щорічних відкритих майстер-класах з сучасних форм хореографії для учнів та педагогічного складу;

- очолюю роботу атестаційної та екзаменаційної комісії, педагогічної ради та зборів колективу;

- приділяю велику увагу для покращення умов навчання та забезпечення матеріально-технічної бази школи. Приділяю велику увагу участі у громадських проектах «Бюджет участі». Так, завдяки перемозі Громадських проектів №333 та №444 ми отримали нематеріальних активів і основних засобів на загальну суму 372 686,16 грн. А саме:

1. Професійний лінолеум – 84 888,00грн.
2. З'єднувальна стрічка – 3 240,00грн.

3. Електронне піаніно зі стійкою та педальним блоком – 23 652,00грн.
4. Сценічні костюми – 123 552,00грн.
5. Чоловічі колети – 5 940,00грн.
6. Балетне взуття – 34 730,16грн.
7. Ноутбуки – 38 004,00грн.
8. Системні блоки – 49 680,00грн.
9. Жорсткі диски та Флеш-накопичувачі – 9 000,00грн;

- узгоджую творче і професійне співтовариство та співробітництво, обмін професійним досвідом з ОКПК Дніпропетровським академічним театром опери та балету на постійній основі (участь найталановитіших учнів закладу в репертуарних спектаклях театру);

- організую і впроваджую сумісно з дирекцією «Дніпропетровського театральнo-художнього коледжу» на постійній основі проходження педагогічної практики для студентів коледжу на базі нашого закладу під час проведення занять (передача професійних знань та досвіду від провідних фахівців нашого закладу);

- контролюю дотримання законодавства про працю, правил і норм охорони і безпеки праці, правил виробничої санітарії та пожежної безпеки, забезпечую здорові та безпечні умови праці, навчання та виховання.

Враховуючи обставини з карантинoм, заклад був змушений перейти на дистанційну форму навчання, забезпечивши безперервну освіту. Батьківська плата надходила своєчасно. Батьки на 100% були згодні з такою формою і процесом навчання. До того карантинні умови стали поштовхом до появи професійних вебінарів, майстер-класів, конкурсів та інших програм в онлайн режимі.

Незважаючи на особливості тривалого карантину, школа, під моїм керівництвом, має майже 100% відвідування та 100% батьківську сплату за навчання. Учні усіх класів пройшли навчальну програму у повному обсязі. Своєчасно складені контрольні заходи за основними дисциплінами.

Організувала, скоординувала та проконтролювала злагоджену роботу викладачів, концертмейстерів, режисера із звукозапису та дітей для створення хореографічного вебінару, заснованого на досвіді роботи нашої школи в умовах карантину «ОНЛАЙН ШКОЛА ХОРЕОГРАФІЇ» - це нова новаторська, авторська форма роботи для нашого закладу в умовах форс-мажору, яка ще ніколи не практикувалася раніше, здійснення якої можливо тільки в професійній команді високопрофесійних педагогів.

У надзвичайних умовах карантину для забезпечення просвітницької діяльності закладу знайшла та організувала участь вихованців у хореографічних конкурсних заходах рівня професіоналів он-лайн: V он-лайн Фестиваль-конкурс багатожанрового мистецтва «Квіти Зимцерли» - із 7 конкурсних номерів шість номерів - I місце; Міжнародний Фестиваль-конкурс класичного танцю ASTI BALLET online FEST 2020 - із 11 конкурсних номерів два - ГРАН-ПРІ, шість - I місце, три - II місце; I Міський відкритий дистанційний творчий конкурс «#НАШІЗІРОЧКИ 2020 року» - ГРАН-ПРІ – 1, I місце – 1, II місце – 1, III місце - 1.

Взагалі, просвітницька діяльність закладу є пріоритетною для мене. Так, за 2019-2020 навчальний рік за перемоги у конкурсах ми маємо 53 призові винагороди. З них: ГРАН-ПРІ – 4, лауреати І премії – 32, лауреати ІІ премії – 16, лауреати ІІІ премії – 1.

Новорічна авторська вистава-концерт за участю усіх вихованців школи є спільним проектом між ОКПК ДА театром опери та балету та нашим закладом, затребуваним серед репертуарних вистав та має майже 100% відвідуваність глядачами.

До «Дня міста» мною було організована постановка презентаційного номеру школи для участі у проекті Дніпровської міської ради «Карнавальна хода».

Директор МКЗК «ДДШКТ» _____

О.А. ДУБРОВИНА