

**МІСЬКИЙ КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД КУЛЬТУРИ
«ДНІПРОВСЬКА ДИТЯЧА МУЗИЧНА ШКОЛА №12»**

З В І Т

2019 –2020 навчальний рік

Директор: Тімашова О.А.
Заступник директора з
навчально – виховної роботи
Юркевська Н.В.
Школа заснована в 1971 році.
Адреса: м. Дніпро,
просп. Гагаріна , 169
район Соборний
Тел. 097 613 90 16

У закладі здійснюється реалізація державної освітньої політики відповідно до законів України «Про освіту», «Про позашкільну освіту», «Про культуру», Кодексу Законів про Працю, Положення про мистецьку школу. Здійснюють контроль за ходом та результатами фінансування та організацією навчально-виховного процесу.

Було вчасно та на якісному рівні подано фінансова, навчально-методична, статистична та інші звітності на вимогу управління культури департаменту гуманітарної політики Дніпровської міської ради. Були вирішені навчально-методичні, адміністративні, фінансові, господарські питання, які виникали у процесі діяльності закладу у 2019 – 2020 навчальному році.

У закладі забезпечений облік та збереження документації з фінансових та кадрових питань.

Було розроблено та затверджено плани роботи школи, відділів на 2019 – 2020 навчальний рік. Затверджені графіки роботи, розклади занять, графіки відпусток. Розроблені та подані на затвердження в управління культури департаменту гуманітарної політики Дніпровської міської ради тарифікаційні списки та штатні розписи. Кошторис навчального закладу було зроблено та погоджено з департаментом гуманітарної політики Дніпровської міської ради.

У закладі працює стабільний педагогічний колектив, який щороку оновлюється молодими викладачами. До підбору кадрів адміністрація закладу відноситься дуже прискіпливо. Проводиться постійна виховна робота з викладачами як індивідуальна, так і групова на педрадах та виробничих зборах на теми: «Моральний облік викладача музики», «Етика поведінки з батьками та учнями», постійно проводиться окреслення тем можливих для обговорення з батьками, учнями та колегами в стінах школи, рекомендації щодо підвищення культурного рівня викладачів та технічного персоналу. Наслідок чого в школі не виникають конфліктні ситуації, зберігається позитивний моральний клімат в колективі.

Для педагогічних працівників були створені сприятливі умови для підвищенні фахового і кваліфікаційного рівня у вигляді участі у курсах підвищення кваліфікації та участі у засіданнях методичних секціях міста та області.

Організована підготовка та проведення атестації педагогічних працівників, яка відбувалась згідно нового закону про атестацію. Претензій та зауважень від атестаційної комісії управління культури, національностей і релігій Дніпропетровської облдержадміністрації не було.

Постійно проводиться контроль за дотриманням санітарних норм, норм з охорони праці та пожежної безпеки. А також за безпекою життєдіяльності колективу та учнів.

В умовах карантину було організоване дистанційне навчання. Велика робота була проведена з батьками всіх учнів школи. Результатом якої стало те, що учні школи не залишили навчання у зв'язку з карантинном. Таким чином збережено основний контингент школи.

Для якісного виконання та організації навчально-виховного процесу; забезпечення виконання навчальних планів, програм директором постійно здійснюється контроль за виконавчою дисципліною викладачів та технічного персоналу школи.

Школа досягла значних результатів. Наші учні приймали участь у 13-ти Міжнародних конкурсах, 7-ти Всеукраїнських, 4-х обласних, 4-х міських конкурсах:

Всього в конкурсах прийняло участь 64 учнів-солістів з них призових місць отримали 55 солістів. 7 колективів школи (150 учнів) виступили на конкурсах різного рівня 7 разів. З них отримали 7 призових місць.

Школа активно приймає участь у заходах організованих управлінням культури Дніпровської міської ради. В цьому навчальному році на день міста 14.09.2019р. хор старших класів приймав участь у Арт-проекті «Битва хорів», колектив школи у Карнавальній святковій ході «I Love Dnipro», 10.03.2020 року 40 учнів прийняли участь у флешмобі до Дня Державного гімну, викладачі прийняли участь у музичному флешмобі до дня Європи на каналі «Культура Дніпра».

Заклад приділяє велику увагу пропаганді музичного мистецтва та української культури серед дітей, підлітків та населення мікрорайону. За 2019 - 2020 навчальний рік було проведено 39 концертних заходів: тематичні, святкові концерти, лекції-концерти в ЗОСШ №49, бібліотеках – філіях для дорослих №5, №31, концертній залі школи.

Директором ведеться постійна робота по збереженню та укріпленню матеріально-технічної бази школи. Приведено у відповідність до норм наочного оформлення навчальних кабінетів, холу та коридорів школи. Ведеться робота по реставрації та оновленню інструментальної бази школи.

В закладі існує естетичне відділення, що працює на засадах самоокупності.

Заняття проводяться за 3 напрямками :

1. Група дітей раннього розвитку: діти 4 - 5 років
2. Підготовча група: діти з 6 років
3. Індивідуальні уроки для дорослих

Стан матеріально-технічної бази школи достатній. Школа забезпечена технічними засобами для ведення сучасного освітнього процесу та аудіо і відео матеріалами. Завдяки директору у цьому навчальному році вдалося виграти 2 Громадських проекти «Бюджет участі». Завдяки проектам «Бюджет участі» придбано 2 ксилофона, 2 саксофона-альт, синтезатор та ведуться роботи по поточному ремонту туалетної кімнати. За спонсорські кошти (подарунки школі від батьків) у 2019-2020 навчальному році придбано класичну гітару. Для поліпшення умов навчання було зроблено утеплення зовнішніх стін у 3-х навчальних кабінетах. Для економії використання електроенергії було замінено 10 люмінесцентних ламп на енергозберігаючі - світлодіодні. Внаслідок чого було зменшено витрати на електроенергію в середньому на 5 % за місяць. Для якісної організації навчального процесу були також придбані канцелярські, господарчі товари та необхідна друкарська продукція.

Для укріплення матеріальної бази школи на наступний рік подано 2 Громадських проекти в програму «Бюджет участі». Проект № 53 «Духові інструменти для класики та джазу» та № 77 «Сучасні освітні технології в музичну школу». Завдяки цим проектам планується придбати інструменти для духового оркестру та сучасну комп'ютерну техніку (ноутбук та інтерактивну панель з вбудованим комп'ютером).

**1. АНАЛІЗ ВИКОНАННЯ ПЛАНУ РОБОТИ У 2019 – 2020
НАВЧАЛЬНОМУ РОЦІ
(виконання навчальних планів, навчально-методична та
виховна робота).**

Школа має чотири відділи та два класи:

- відділ «Фортепіано»
- відділ «Струнних та духових інструментів» ;
- відділ «Народні інструменти» ;
- відділ музично – теоретичних дисциплін
- клас «Сольний спів» (академічний та естрадний)
- клас «Синтезатор»

Організаційна робота.

Протягом навчального року було проведено засідань відділів:

- «Фортепіано» - 9
- «Струнні та духові інструменти» - 11
- «Народні інструменти» – 11
- музично – теоретичних дисциплін – 11
- педради – 4

Учбова робота.

Учбова робота в поточному році виконана в повному обсязі:

відділ: «Фортепіано»

- технічних заліків – 1
- академічних концертів – 1
- відкритий академ. концерт – 1
- підсумковий академ. концерт - 1
- прослуховування – 4
- випускні іспити – 1

відділ «Струнні та духові інструменти»:

- технічних заліків – 1
- академічних концертів – 1
- відкритий академ. концерт - 1
- підсумковий академ. концерт – 1
- прослуховування - 3
- випускні іспити – 1

відділ «Народні інструменти»:

- технічних заліків – 1
- академічних концертів – 1
- відкритий академ. концерт - 1
- прослуховування – 3
- підсумковий академ. концерт - 1
- випускні іспити –

клас «сольний спів» (академічний та естрадний):

- академічних концертів – 1
- відкритий академ. концерт - 1
- підсумковий академ. концерт – 1
- прослуховування - 1
- випускні іспити – 1

хор:

- контрольні уроки - 2

відділ музично – теоретичних дисциплін:

- контрольні уроки – 2
- рубіжний контроль - 1
- випускні іспити – 1

Культурно – освітня, концертна діяльність.

Протягом навчального року учнями та викладачами школи було проведено 39 концертних заходів:

- святкових концертів – 11
- тематичних концертів – 6
- звітних концертів відділів – 3
- участь у районних та міських заходах – 8
- звітний концерт дитячих творчих колективів - 1
- концерти для батьків – 10

Найбільш яскравими були концерти дитячих творчих колективів та «Посвячення в юні музиканти».

В цілому план роботи школи на 2019-2020 н .р. виконано.

2. ВІДОМОСТІ ПРО КЕРІВНИЙ СКЛАД ЗАКЛАДУ:

Посада	П.І.Б.(повністю контактний робочий та мобільний телефон	Освіта (повністю назва закладу освіти, рік закінчення)	Стаж адміністративної роботи		В якому році атестовані	Контактні телефони
			загальний	у цьому закладі		
Директор	Тімашова Ольга Анатоліївна	Повна вища Воронезький державний інститут мистецтв, 1985 Дніпропетровське державне музичне училище ім. М.Глінки. 1979 р.	11 р.	11р.	2017р	0976139016
Заступник директора з навчально-виховної роботи	Юркевська Ніна Вікторівна	Повна вища Харківський інститут мистецтв, 1984р. Дніпропетровське державне музичне училище ім. М.Глінки 1979 р.	17 р.	10 р.	2017р	0976139016

Зав. відділом «Фортепіано»	Клименко Наталія Юріївна	Повна вища Астраханська державна консерваторія, 1977р. Дніпропетровське державне музичне училище ім. М.Глінки, 1968р.			2017р	
Зав. відділом «Народні інструменти»	Тіпер Олена Миколаївна	Базова вища Дніпродзержинське Державне музичне училище, 1974р.			2017р	
Зав. відділом «Струнні та духові інструменти»	Маклакова Людмила Андріївна	Базова вища Криворізьке державне музичне училище, 1968р.			2017р	
Зав. відділом музично-теоретичних дисциплін	Куліковська Ірина Олександрівна	Базова вища Дніпропетровське державне музичне училище ім.М.Глінки,1975р.			2017р	

3. Підготовка випускників до вступу до закладів вищої освіти, кількість учнів, які вступили до закладів вищої освіти

Школа має групу перспективних учнів - 49 учня, з них:

- | | |
|---------------------|-------------------|
| 17 - фортепіано; | 3 - скрипка; |
| 5 - гітара; | 4 - духові; |
| 2 - балалайка; | 5 - сольний спів; |
| 4 - бандура | |
| 3 - акордеон, баян; | |
| 6 - домра | |

Викладачі-консультанти (Дніпровська академія музики ім. М.Глінки) :

Тарасенко А.В. - фортепіано; Радзецький Ю.В.- гітара;

Красношлик В.О.- народний відділ; Школа О.Е. - с/спів

Щитова С.А.- муз-теоретичні дисципліни

Вступ до закладів вищої освіти (кількість осіб)	2019 р.	2020 р.
Дніпропетровська академія музики ім. М.І.Глінки (коледж)	Коніка Софія – с.спів (академія музики, коледж) Сипко Карина - коледж культури Таран Анастасія – дир.хор (академія музики, коледж) Стрижак Артем- с.спів (академія музики, коледж)	1. Панченко І. – ф-н (академія музики ім.Глінки, коледж) 2. Воронова О. – домра (академія музики ім.Глінки, коледж) 3. Кравчук О.- скрипка (академія музики ім.Глінки, коледж) 4. Шевченко І. – балалайка (академія музики ім.Глінки, коледж) 5. Спіріна Маргарита – муз.-теор (академія музики ім.Глінки, коледж) -
Дніпропетровський коледж культури		

4. Участь учнів у міжнародних, всеукраїнських, обласних (міських) та районних конкурсах та фестивалях; переможці яких отримали призові місця вказати повністю:

Рівень заходу	найменування заходу	дата і місце проведення	Кількість учнів які виступали	переможці ПІБ, місце	кількість колективів закладу	Переможці(назва колективу), місце
Районний (міський)	Міський конкурс на висунення кандидатів на здобуття іменної стипендії міського голови ім. Г. Логвіна	23.11. 2019 Дніпр. академія музики	1			
	XVI Міський фестиваль української музики та співу ім. А. Я. Штогаренка	09 – 10.12. 2019	2	1 2 м. – Лобань К. (с. спів) (Рахно Н.М.)	1	1 м. – Оркестр народних інструментів (керівник Жила Є.М.)
	Фестиваль «Дивограй»	09.11. 2019	1	1 2 м. – Філічова К. (с. спів) (Оверчик С.А.)		
Обласний	Обласний конкурс «Юний віртуоз» (фортепіано)	05.11 2019 р. Дніпр. академія музики	7	5 1 м.- Загородянський Д. (Тімашова О.А.) 1 м.- Черемпей Поліна (Шевченко Л.О.) 3м – Рогала Олівер (Степановська О.В.) 3 м. – Іванушкіна З. (Прийменко А.П.) 3 м. – Славянська Адел. Башинська В.Л.		
	Обласний огляд – конкурс учнів старших і випускних класів ПСМНЗ	23.11.2019	3	3 1 м. – Хлопенко Я. (баян) (Тіпер О.М.) 3 м. – Співак А. (балалайка) (Красношлик В.О.) 3 м. – Воронова О. (домра) (Киричок Ю.О.)		
Відкритий	II Відкритий фестиваль – конкурс «Різдвяна зірка в Слобожанському»	11.01.2020	1			

	Другий Відкритий конкурс юних піаністів ім. М. Обермана	20.02. 2020	1	1 1 м. – Черемпей П. (ф-но) (Шевченко Л.О.)		
Всеукраїнський	III Всеукраїнський фестиваль талантів «Diamant»	09.11. 2019			2	2 1 м. – Хор «M&MS» (керівник Євдокимова Л.В.) 1 м. - Ансамбль «Апельсинки» (керівник Сипко А.В.)
	Всеукраїнський багатожанровий фестиваль - конкурс «Золото осені»	15.11. 2019 р.	2	2 Гран-прі – Загородянський Д.(ф-но) (Тімашова О.А.) 1 м. – Кравчук О. (скрипка) (Маклакова Л.А.)		
	Всеукраїнський конкурс – фестиваль дитячої та юнацької творчості «Зоряний старт» (м. Київ)	23.11. 2019	1	1 1 м. – Мороз К. (ф-но) (Башинська В.Л.)		
	V Всеукраїнський академічний конкурс студентського та учнівського музичного мистецтва «Дніпровські хвили»	06.12 – 08.12. 2019 р. ДШУК М ім.О. Гончара	4	4 1 м. – Славянська А. – (ф-но) (Башинська В.Л.) 1 м. - Дубов М. – (ф-но) (Башинська В.Л.) 1 м. – Мороз К. (ф-но) (Башинська В.Л.) 2 м. – Міхненко Д. (с.спів) (Рахно Н.М.)		
	Всеукраїнський фестиваль – конкурс мистецтв (дистанційно) «Pearls of Talent» (м. Одеса)	19 – 21.02 2020 р.	3	3 1 м. – Вінковська Є. (ф-но) (Прийменко А.П.); 1 м. – Багацька В. (гітара) (Гарнік О.В.) 2 м. – Браславська Є. (ф-но) (Прийменко А.П.);		
Всеукраїнський	IV Всеукраїнський конкурс професійного музичного мистецтва «Чарівний камертон»	07 – 09.02. 2020 ДШУК М ім.О. Гончара	6	6 1 м. – Славянська А. – (ф-но) (Башинська В.Л.) 1 м. - Дубов М. – (ф-но) (Башинська В.Л.) 2 м. – Панченко М. (ф-но) (Клименко Н.Ю.)		

			2 м. – Тимофєєва С. (ф-но) (Прийменко А.П.) 2 м. – Кондрачук С. (с.спів) Рахно Н.М.) 2 м. – Кондрачук З. (с.спів) (Рахно Н.М.)		
Всеукраїнський конкурс юних музикантів «Крок до успіху» (м. Одеса)	12 – 15.03 2020	1			
International Festival «Golden time London II» (Великобританія)	28 квітня 2019 р.	2	2 1 м. – Тимофєєва С. (ф-но) (Прийменко А.П.); 2 м. – Тимофєєва С. (ф-но) (Прийменко А.П.)		
III Міжнародний фестиваль-конкурс «Чарівні мелодії» (м.Бердянськ)	25-28 жовтня 2019 р.	1	1 1 м. - Рогала О. (ф-но) (Степановська О.В.)		
III Міжнародний конкурс юних баяністів і акордеоністів «АссоPremium – 2019» (м. Речиця, Білорусь)	31.10-03.11 2019 р.	2		1	1 3 м. – Дует баяністів у складі Хлопенко Владислав та Хлопенко Ярослав (керівник Тіпер О.М.)
Міжнародний фестиваль - конкурс вокальної, інструментальної і хореографічної майстерності «Осінній серпантин»	29.11 – 01.12. 2019 р. ДККіМ	3	3 1 м. - Славянська А. (ф-но) (Башинська В.Л.) 1 м. – Дубов М. (ф-но) (Башинська В.Л.) 1 м. - Мороз К. (ф-но) (Башинська В.Л.)		
Міжнародний музичний фестиваль – конкурс творчості та мистецтва «Музика кохання»	14 – 16.02 2020 р.	4	4 1 м. - Тимофєєва С. (ф-но) Прийменко А.П.); 3 м. – Максименкова О. (ф-но) (Клименко Н.Ю.) 3 м. – Капінус Є. (ф-но) (Клименко Н.Ю.) 3 м. – Черемпей П. (ф-но) (Шевченко Л.О.)		

Міжнародні	IX Міжнародний фестиваль – конкурс інструментального, вокального, хореографічного, театрального, циркового мистецтва та театрів мод «Якщо кохаєш...»	23 – 24.02.2020 КДЦ «Дніпропрес»	4	4 1 м. – Тимофєєва С. (ф-но) (Прийменко А.П.); 1 м. – Багацька В. (гітара) (Гарнік О.В.) 2 м. – Вінковська Є. (ф-но) (Прийменко А.П.); 2 м. – Браславська Є. (ф-но) (Прийменко А.П.);		
	XII Міжнародний фестиваль-конкурс пісні та музики «Золотий Орфей»	29.02 – 01.03.2020	4	4 1 м. – Лобань К. (с. спів) (Рахно Н.М.) 1 м. – Міхненко Д. (с. спів) (Рахно Н.М.) 1 м. – Шептун Є. (с. спів) (Рахно Н.М.) 3 м. – Хандак І. (с. спів) (Євдокимова Л.В.)	1	1 3 м. – Ансамбль трубачів (Керівник Бичков Б.О.)
	Міжнародний онлайн конкурс «Golden time» (Великобританія)	24.03.2020			2	2 1 м. – Хор «M&MS» (керівник Євдокимова Л.В.) 2 м. – Ансамбль «Апельсинки» (керівник Сипко А.В.)
	Міжнародний фестиваль талантів «Парад звезд в Кракове» (м. Краків, Польща)	15.04.2020	1	1 2 м. – Філічова К. (с. спів) (Оверчик С.А.)		
	Міжнародний дистанційний онлайн конкурс юних піаністів серед учнів початкових мистецьких закладів «Львів Каваї Карантин 2020» (м. Львів)	25 – 28.04.2020	5	5 2 м. – Панченко І. (ф-но) (Клименко Н.Ю.) 2 м. – Максименкова О. (ф-но) (Клименко Н.Ю.) 2 м. – Капінус Єва – (ф-но) (Клименко Н.Ю.) 2 м. – Сапай Віктор (ф-но) (Литвиненко Г.М.) 3 м. – Панченко Матвій (ф-но) (Клименко Н.Ю.)		

I Міжнародний дистанційний конкурс Odesa Music Olymp (м. Одеса)	03.05. 2020	2	1 1 м. – Панченко І. (ф-но) (Клименко Н.Ю.)		
Дистанційний II Міжнародний багатожанровий фестиваль «Перлина Дніпра»	23.05. 2020	2	2 1 м. – Лисенко В. (ф-но) (Сипко А.В.) 1 м. – Капінус Є. (ф-но) (Клименко Н.Ю.) 1 м. – Банник М. (с. спів) (Дударенко Л.М.)		
Міжнародний дистанційний фестиваль –конкурс мистецтв «Яскраві таланти весни»	28.08. 2020	1	1 2 м. – Лях С. (с. спів) (Рахно Н.М.)		
27		64	55	7	7

5. Інформація щодо навчання на українських інструментах

Всього	Кількість учнів, що навчається на українських інструментах (сопілка, бандура, кобза, цимбали тощо)	Кількість творчих колективів	У скількох конкурсах, фестивалях брали участь всього (одиниць)	В тому числі: міжнародних, всеукраїнських (одиниць)	Призові місця (одиниць)
Бандура	13	1	1	-	-
Сопілка	3	-	-	-	-
Всього	16	1	1	-	-

6. Аналіз методичної роботи закладу

Найменування заходу	Рівні заходів				
	шкільний	районний (міський)	обласний	всеукраїнський	міжнародний
	кількість				
Виступи з доповідями, презентаціями із загальних питань педагогіки, методики викладання, дидактики	20	-	-	-	-
Представлення методичних розробок	-	-	-	-	-
Представлення аранжування, обробок нотних текстів	6	2	3	-	-
Проведення відкритих уроків, майстер-класів	4	-	-	-	-
Проведення звітів класу	9	-	-	-	-

Представлення досвіду роботи у системі підвищення кваліфікації	-	-	1	-	-
Публікації у ЗМІ, методичних виданнях	-	-	-	1	-

6-а. Методична робота викладачів, які мають педагогічне звання.

№	П.І.Б.	Звання	Зміст методичної роботи у 2019-2020н.р.
1	Тімашова Ольга Анатоліївна	викладач-методист	1. Керівник секції «Фортепіано» міського методичного об'єднання. Організовує та направляє всю методичну роботу об'єднання. 2. Педагогічні читання на тему «Рекомендації до створення методичної розробки» - 30.04.2020р. Педрада №3 3. «Методична доповідь про перехід школи на нові освітні програми з 01.09.2020 року» 26.06.2020р. Педрада №4 4. «Педагогічна етика та питання виконавської дисципліни викладача музичної школи» 08.01.2020р. Педрада №2 5. Підготовка учня до участі в обласному конкурсі «Юний віртуоз» Загородянський Дмитро - 1 місце. 6. Підготовка учня для участі у Всеукраїнському фестивалі – конкурсі «Золото осені» Загородянський Дмитро – гран-прі. 14.11.2019р. 7. Міський відкритий дистанційний конкурс «Наші зірочки» 01.06.2020. 8. Участь у Міжнародному семінарі-практикумі «Розвиток інклюзивної початкової мистецької освіти ARTS FOR HEARTS» 26.02.2020р. 9. Участь у майстер-класі диригента і піаніста, художнього керівника Ашдодського симфонічного оркестру Ваагна Папяна 1-5.11.2019р. 10. Участь у методичних навчаннях за програмою підвищення кваліфікації за темою «Інвенції та Симфонії І.С.Баха» доповідач професор кафедри історії і теорії музики Дніпропетровської Академії музики ім.Глінки, кандидат мистецтвознавства Приходько Ігор Михайлович м.Запоріжжя. 09.01.2020р. 11. V Міжнародний музичний фестиваль « В гостях у Гоголя» - участь у майстер-класі. м.Міргород 2-14 липня 2019р 12. V Міжнародний музичний фестиваль « В гостях у Гоголя» Диплом за педагогічну

			майстерність м.Миргород 2-14 липня 2019р. 13. Зустріч з професором Одеської національної музичної Академії ім.А.В.Нежданової Диким Юрієм Борисовичем на тему: «Порівняльна характеристика інтерпретації творів від Баха до романтизму, до сучасності», майстер-клас з учнями міста Дніпра. 14. Вебінар «Карантин: онлайн музична школа» 07.04.2020р.(слухач) 15. Вебінар «В такт з часом: навчаємо музиці в карантин» 03.04.2020р.(слухач) 16. Вебінар «Карантин. Інклюзія – особливий освітній простір» 17.04.2020р. (слухач).
2	Юркевська Ніна Вікторівна	Старший викладач	1. Практична реалізація методичної розробки на тему «Форми контролю знань, вмінь та навичок на уроках сольфеджіо в ДМШ». 2.Надання практичної допомоги молодим педагогічним працівникам школи, які мають стаж педагогічної роботи до 3-х років у професійному становленні (відвідує уроки молодих викладачів, проводить семінари, практичні заняття, індивідуальні бесіди на педагогічну тематику). 3. Педагогічні читання на тему «Рекомендації для написання методичної доповіді». 4. Підвищення кваліфікації : відкритий урок на тему « Вивчення інтервалів на уроках сольфеджіо з учнями 2-го класу. Художня окраса інтервалів» 5. Участь у Другому міжнародному етномузикознавчому симпозіумі «Актуальні питання східноєвропейської етномузикології». 6. Участь у міжнародному семінарі-практикумі «Розвиток інклюзивної початкової мистецької освіти ARTS FOR HEARTS» 7. Участь у методичному заході «Обласні педагогічні читання викладачів музично-теоретичних дисциплін» на тему « Новий формат вступних іспитів на сучасному етапі розвитку музичної освіти» 8. Учасник міського заходу з професором Одеської національної музичної академії ім. А.В.Нежданової Ю.Б.Диким « Порівняльна характеристика інтерпретації творів від Баха до сучасності». Майстер-клас з учнями мистецьких шкіл м.Дніпра.

			9. Створення навчальних планів та освітньої програми для групи раннього розвитку та підготовчої групи відділення самоокупності. 10. Вебінар «Карантин: онлайн музична школа» 07.04.2020р. 11. Вебінар «В такт з часом: навчаємо музиці в карантин» 03.04.2020р. 12. Вебінар «Карантин. Інклюзія – особливий освітній простір» 17.04.2020р.
3	Клименко Наталія Юріївна	викладач-методист	1.Завідуюча фортепіанним відділом школи. 2.Організатор та учасник науково- практичної конференції на тему «Особливості роботи концертмейстера в класі сольного співу» (доповідач). 3. Майстер-клас «Специфіка роботи над фортепіанним ансамблем» . 4. Участь у семінарі-практикумі на тему «Виконання творів І.С.Баха учнями піаністами в музичній школі. Варіанти роботи над поліфонією.» (доповідач) 5. Участь у майстер-класі диригента і піаніста, художнього керівника Ашдодського симфонічного оркестру Ваагна Папяна 1-5.11.2019р.(слухач) 6. Вебінар «Карантин: онлайн музична школа» 07.04.2020р.(слухач) 7. Вебінар «В такт з часом: навчаємо музиці в карантин» 03.04.2020р.(слухач) 8. Вебінар «Карантин. Інклюзія – особливий освітній простір» 17.04.2020р. (слухач). 9. Зустріч з професором Одеської національної музичної Академії ім.А.В.Нежданової Диким Юрієм Борисовичем на тему: «Порівняльна характеристика інтерпретації творів від Баха до романтизму, до сучасності», майстер-клас з учнями міста Дніпра. 10. Майстер-клас Г. Адлуцького на міжнародному фестивалі Музика кохання» (слухач) 11. Майстер-клас піаніста В.Попругіна (слухач) 12. Майстер-клас професора кафедри спеціального фортепіано Казанської державної консерваторії ім. М.Жиганова- Є.Михайлова (слухач) 13. Підготовка учнів до міжнародного конкурсу «Lviv Kowai» - 3 переможця 14. Підготовка учнів до міжнародного

			фестивалю-конкурсу «Музика кохання» конкурсу - 2 переможець. 15. Підготовка учнів до міжнародного конкурсу «ODESA music OLXmP» - 1 переможець 16. Підготовка учнів до міжнародного багатожанрового фестивалю «Перлини Дніпра» (м.Запоріжжя) – 1 переможець. 17. Підготовка учнів до Всеукраїнського конкурсу професійного мистецтва «Чарівний камертон» - 1 переможець.
4	Шевченко Людмила Олександрівна	Старший викладач	1.Участь у семінарі-практикумі на тему «Виконання творів І.С.Баха учнями піаністами в музичній школі. Варіанти роботи над поліфонією.» 2. Підготовка учня до II Всеукраїнського конкурсу юних піаністів ім. М.Обермана – Черемпей Поліна – I місце. 3. Підготовка учня до участі в обласному конкурсі «Юний віртуоз» - Черемпей Поліна – I місце. 4. Підготувала учня до міжнародного фестивалю-конкурсу «Музика кохання» - I місце 5. Має сертифікат про участь у майстер – класі 6. Участь у міжнародному семінарі-практикумі «Розвиток інклюзивної початкової мистецької освіти ARTS FOR HEARTS» 7. Учасник міського заходу з професором Одеської національної музичної академії ім. А.В.Нежданової Ю.Б.Диким «Порівняльна характеристика інтерпретації творів від Баха до сучасності». Майстер-клас з учнями мистецьких шкіл м. Дніпра.
5.	Башинська Вікторія Леонідівна	Старший викладач	1. Учасник науково - практичної конференції на тему «Особливості роботи концертмейстера в класі хорового, сольного співу, струнно-смічкових та духових інструментів» (доповідач). 2. Майстер-клас професора кафедри спеціального фортепіано Казанської державної консерваторії ім. М.Жиганова- Є.Михайлова (слухач) 3. Участь у майстер-класі диригента і піаніста, художнього керівника Ашдодського симфонічного оркестру Ваагна Папяна 1-5.11.2019р.(слухач)

			4. Учасник міського заходу з професором Одеської національної музичної академії ім. А.В.Нежданової Ю.Б.Диким «Порівняльна характеристика інтерпретації творів від Баха до сучасності». Майстер-клас з учнями мистецьких шкіл м.Дніпра. 5. Підготовка учня до участі в обласному конкурсі «Юний віртуоз» -Славянська А.-3 місце. 6. Підготовка учня до Всеукраїнського конкурсу-фестивалю дитячої та юнацької творчості «Зоряний старт»- Мороз К. – 1 місце. 7.Підготовка учня до Міжнародного конкурсу вокальної та інструментальної музики «Осінній серпантин» – Славянська А. (І), Дубов М.(І), Мороз К.(І). 8. V Всеукраїнський конкурс “Чарівний камертон» - Славянська А. (І), Дубов М.(І), Мороз К.(І). 9. Відкритий всеукраїнський конкурс юних музикантів «Крок до успіху» Славянська А. (дипломант)
5	Маклакова Людмила Андріївна	Старший викладач	1. Завідуюча відділом струнно-смичкових та духових інструментів. 2. Впровадження методичних рекомендацій «Методика складання індивідуального плану учня-скрипаля» в роботу молодих викладачів відділу. 3. Методична доповідь «Проблеми постановки рук учня-скрипаля» 4. Підготувала для участі у III Всеукраїнському багатожанровому фестивалі - конкурсі «Золото осені» ученицю Кравчук Олесю – I місце. 5. Участь у конкурсі на висунення кандидатів на здобуття іменної стипендії міського голови ім. Г.Логвіна – Кравчук Олеся.

7. Навчально-методичне забезпечення (наявність навчальних програм з предметів, що викладаються, документації тощо).

Школа забезпечена учбовими програмами по інструментам, музично-теоретичним дисциплінам та колективному музиченню (хори оркестри, ансамблі) згідно переліку, наданому республіканським методичним кабінетом. В школі є аудіо та відео матеріали згідно програми з української та зарубіжної музичної літератури. Всю документацію згідно зразкам школа має.