**МІСЬКИЙ КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД КУЛЬТУРИ**

**«ДНІПРОВСЬКА ДИТЯЧА МУЗИЧНА ШКОЛА № 13»**

З В І Т

за

2022-2023 навчальний рік

Директор: Олександр ЯКИМЕЦЬ

Заступник директора

з навчально-виховної

роботи: Поліна НІЯКА

Школа заснована – 01.09.1972 р.

Адреса: 49000 м. Дніпро

Вулиця Сортувальна, 4

Телефон: 731-50-20

**Зміст річного звіту**

|  |  |
| --- | --- |
|  | 1. Аналіз виконання планів роботи у 2022-2023 навчальному році.
 |
|  | 1. Відомості про керівний склад закладу.
 |
|  | 1. Підготовка випускників до вступу до закладів вищої освіти, кількість учнів, які вступили до закладів вищої освіти.
 |
|  | 1. Участь учнів у міжнародних, всеукраїнських, обласних, міських конкурсах та фестивалях.
 |
|  | 1. Інформація щодо навчання на українських інструментах.
 |
|  | 1. Аналіз методичної роботи закладу.
2. Робота з кадрами.
3. Стан та розвиток матеріально-технічної бази.
4. Навчально-методичне забезпечення.
5. Наявність груп на засадах самоокупності. Їх контингент.
 |
|  |  |
|  |  |
|  | **Інформація за формами:**- форма № 1 – контингент учнів- форма № 2 – якісний склад педпрацівників та зазначення вакансій- форма № 3 – інформація щодо педагогічних працівників, які мають педагогічне звання- форма № 4 – щодо аналізу методичної роботи закладу мистецької освіти- форма № 5 – інформація щодо дитячих творчих колективів- форма № 6 – якісний склад по відділах - форма № 7 – дані про наявність та стан музичних інструментів - форма № 8 – дані про батьківську платню за навчання - форма № 9 – щодо стану фінансової діяльності мистецької школи  - форма № 10 – дані про стан приміщення мистецької школи - форма № 11 – відомості про керівний склад мистецької школи - форма № 12 – інформація щодо підготовки випускників до вступу до закладів вищої (фахової передвищої) мистецької освіти - форма № 13 – інформація щодо участі учнів у міжнародних, всеукраїнських, обласних, (районних, міських) конкурсах та фестивалях; переможці яких отримали призові місця - форма № 14 – інформація щодо навчання українських інструментах |

**1. Аналіз виконання планів роботи у 2022/2023 навчальному році (виконання навчальних планів, методична та виховна робота).**

Пріоритетними напрямками та завданнями педагогічного колективу МКЗК «ДДМШ № 13» у 2022 – 2023 н. р. були:

* Виховання духовності, сприяння вільному розвитку особистості, народних звичаїв, традицій, національних цінностей українського народу, патріотизму, активної життєвої позиції, любові до України.
* Виконання навчального плану у повному обсязі.
* Підготовка випускників (майбутніх спеціалістів) в галузі мистецтва (володіння системою елементарних мистецьких знань, понять, термінів, сприйняття та розуміння художніх творів, творча діяльність в мистецькій сфері).
* Удосконалення взаємовідносин учня і вчителя, дистанційна робота «on line» з сучасними технологіями та програмами, модернізація навчально-виховної, культурно-просвітницької роботи та професійної діяльності педагогічного колективу, забезпечення реалізації потреб маленьких громадян на здобуття професійно-початкової музичної освіти.

**Навчально-виховна робота** перш за все ґрунтується на досвіді кожного викладача, саме вони несуть відповідальність за розвиток здобувачів освіти в сфері культури. Колектив МКЗК «ДДМШ № 13» чітко усвідомлює і знає до чого прагне, тому у 2022-2023 н. р. продемонстрував високу продуктивність, а саме:

17-21.10.2022 – Технічний залік: гами, вправи, етюди, за вимогами програм на відділі народних інструментів. Відповідальні Гросов І. В., Яковченко О. В.

17-22.10.2022 – Контрольні перевірки за музично-теоретичними та хоровими дисциплінами. Відповідальні Ніяка П. В., Будницька А. Д., Ігнатова О. П., Трещова Н. Ю.

18.10.2022 – Технічний залік в класі духових інструментів. Відповідальний Кузьмін Г. Т.

18-19.10.2022 – Технічний залік на відділі «Сольного співу». Відповідальна Ярова М. Д.

20-21.10.2022 – Технічний залік учнів 3-7 класів відділу «Фортепіано». Відповідальна Багас Ю. П.

03.11.2022 – Відкритий концерт класу скрипки. Відповідальна Пінчук Н. В.

06.12.2022 – Академічний концерт 1 семестру 1-3 кл. Відповідальна Ярова М. Д.

07.12.2022 – Академічний концерт 1 семестру, 4-7 кл. Відповідальна Ярова М. Д.

09.12.2022 – Прослуховування випускників відділу «Сольного співу» Відповідальна Ярова М. Д.

13-18.12.2021 – проведені контрольні підсумкові уроки за предметами музично- теоретичного циклу: «Сольфеджіо», «Музична література», «Хор».

14-17.12.2022 – проведені академічні концерти за предметом «Музичний інструмент»; «додатковий інструмент».

18.12.2022 – проведення відкритого академічного концерту хорових колективів:

 «Лелітки» – хор молодших класів;

 «Струмочок» – хор хлопчиків;

 «Надія» – хор старших класів;

 Вокальні ансамблі молодших та старших класів.

19-20.12.2022 – Академічний концерт фортепіанного відділу за І семестр. Відповідальна Багас Ю. П.

20.12.2022 – Академічний концерт за І семестр учнів усіх класів (клас духових інструментів). Відповідальний Кузьмін Г. Т.

21-23.12.2022 – Академічний концерт в класі скрипки (усі класи) за І семестр. Відповідальна Пінчук Н. В.

23.12.2022 – Відкритий академічний концерт оркестрового відділу за І семестр. Викладачі Пінчук Н. В., Кузьмін Г. Т.

07.02.2023 – Технічний залік: гами, етюди за вимогами програми у класі скрипки. Відповідальна Пінчук Н. В.

22.03.2023 – Конкурс «Музика з к/ф та м/ф у звучанні народних інструментів». Відповідальні Буря А. В., Гросов І. В., Яковченко О. В., Папуша І. В., Мусієнко Г. М.

04-05.04.2023 – Відкритий академічний концерт учнів усіх класів відділу сольного співу. Відповідальні Ярова М. Д., Ніяка П. В.

05.04.2023 – Прослуховування випускників відділу «сольний спів», відповідальна Ярова М. Д.

12.04.2023 – Прослуховування випускників народного відділу, відповідальна Буря А. В.

17.04.2023 – Прослуховування випускників фортепіанного відділу, відповідальна Багас Ю. П.

27.04.2023 – Випускні іспити учнів 7-8 класів за предметами «музична література». Відповідальні Будницька А. Д., Ігнатова О. П., Ніяка П. В.

04-05.05.2023 – Академічний концерт учнів усіх класів відділу сольного співу. Відповідальні Ярова М. Д., Ніяка П. В.

08.05.2023 – Випускні іспити учнів 7-8 класів за предметами «сольфеджіо». Відповідальні Будницька А. Д., Ігнатова О. П.

15-16.05.2023 – Академічний концерт учнів фортепіанного відділу за ІІ семестр, відповідальна Багас Ю. П.

16-18.05.2023 – академічний концерт в класі скрипки за ІІ семестр. Відповідальна Пінчук Н. В.

17.05.2023 – Академічний концерт за ІІ семестр учнів усіх класів відділу народних інструментів. Відповідальна Буря А. В.

17-20.05.2023 – проведені академічні концерти за предметом «Музичний інструмент»; «додатковий інструмент» у ІІ семестрі.

23.05.2023 – Академічний концерт за ІІ семестр учнів усіх класів (клас духових інструментів). Відповідальний Кузьмін Г. Т.

25.05.2023 – Випускний іспит за фахом. Відповідальні Якимець О. М., Ніяка П. В., зав. відділами.

***Методична робота:***

02.09.2022 – Методична доповідь: «Робота над освоєнням інтервалів на уроках сольфеджіо з учнями молодших класів». Викладач Ігнатова О. П.

25.10.2022 – Відкритий урок: «Робота над штрихами та динамічними відтінками при грі на гобої» з ученицею 5-го класу Макаровою Марією.

26.10.2022 – Методична доповідь: Вивчення циклу календарно-обрядових українських народних пісень на уроках музичної літератури 2-го року вивчення предмету». Викладач Пінчук Н. В.

27.10.2022 – Методична доповідь: «Формування навичок читання з листа в учнів молодших класів». Викладач Мусієнко Г. М.

26.12.2022 – Методична доповідь: «Виховання зацікавленості учнів в процесі роботи над творами кантиленного складу». Викладач Лейкіна Г. Л.

28.12.2022 – Методична доповідь: «Значення постановки співочого апарату та відчуття резонаторного звучання для вироблення вокально-слухової координації учнів на уроках хорового класу». Виклалач Трещова Н. Ю.

29.12.2022 – Методична доповідь: «Шляхи технічного розвитку бандуриста». Викладач Буря А. В.

03.01.2023 – Методична доповідь: «Проблема емоційної виразності, виконання та робота над художнім образом у вокальних творах». Викладач Ярова М. Д.

05.01.2023 – «Казка для малечі на Свят-Вечір». Відео-публікація на сторінці школи у ФБ. Викладач Ігнатова О. П.

05.01.2023 – Методична доповідь: «Застосування штрихів у виконанні музичного матеріалу на сопілці. Особливості прийомів та засобів їх комбінування». Викладач Яковченко О. В.

06.01.2023 – Методична доповідь: «Особливості аранжування класичних творів в класі синтезатора». Викладачі Багас Ю. П., Папуша І. В.

10.02.2023 – Відкритий урок: «Основні етапи та принципи роботи над програмою в класі акордеона» з учнем 5-го класу Гавриляком Русланом. Викладач Папуша І. В.

23.03.2023 – Методична доповідь: «Твори І. С. Баха для музичної школи – складова для розвитку поліфонічного мислення учнів». Викладач Кучинська Т. І.

24.03.2023 – Методична доповідь: «Комбіновані форми роботи онлайн-оффлайн з учнем вокалістом». Освітня Траєкторія. Викладач Багас Ю. П.

24.03.2023 – Методична доповідь: «Репертуар у класі академічного співу». Викладач Якимець О. М.

25.03.2023 – Методична доповідь: «Ніколо Паганіні: правда та легенда». Викладач Пінчук Н. В.

11.04.2023 – Методична доповідь: «Використання вокально-хорових вправ на уроках з хору та сольфеджіо». Викладач Ніяка П. В.

12.06.2023 – Міжрайонний семінар-практикум: «Виконання творів сучасних композиторів на народних інструментах». Викладачі Буря А. В., Гросов І. В., Мусієнко Г. М., Папуша І. В., Яковченко О. В.

***Підвищення кваліфікації на різних навчальних платформах:***

25.07.2022 – Освітня Траєкторія. Мовний клуб «Прокачай українську». Усі викладачі закладу пройшли курси та отримали сертифікати в обсязі - 9 год.

21.08.2022 – м. Київ. Міжнародна корпорація «Зоряні мости». 12 Міжнародна онлайн конференція «Мистецький форум». Тема «Організація освітнього процесу 2022-2023 р. в мистецькій освіті під час воєнного стану». Обсяг – 10 год. Викладачі Ніяка П. В., Будницька А. Д., Ігнатова О. П.

28.10.2022 – м. Дніпро, Освітня траєкторія. Міжрегіональний Методичний марафон «info hub – початкова мистецька освіта online». Сертифікат – 6 год. Викладачі Ніяка П. В., Ярова М. Д., Ігнатова О. П., Будницька А. Д.

03.11.2022 – Методична платформа мистецьких шкіл м. Дніпро. Освітня Траєкторія. «Інтеграція до соціальних мереж». Обсяг – 2 год. Викладач Ігнатова О. П.

11.11.2022 Методична платформа мистецьких шкіл м. Дніпро. Освітня Траєкторія. Методичний семінар Андрія Душного «Дидактично-інструктивний репертуар для баяна/акордеона у початковій мистецькій освіті в реаліях сьогодення». Обсяг – 2 год. Викладач Папуша І. В.

14.11.2022 – Агенція творчого розвитку Yula. Вебінар на тему: «Відновлення психічного здоров’я педагога в сучасних умовах». Обсяг – 5 год. Викладач Папуша І. В.

18.12.2022 – м. Київ. Міжнародна корпорація «Зоряні мости». 14 Міжнародна онлайн конференція «Мистецький форум». Тема «Освітяни закладів мистецької освіти України – незламні у війні». Обсяг – 10 год. Викладач Будницька А. Д.

13.01.2023 – Методичне об’єднання викладачів класу баяна/акордеона мистецьких навчальних закладів Полтавської області. Всеукраїнський вебінар викладачів класу баяна/акордеона мистецьких навчальних закладів на тему: «Розгляд та обговорення питань навчання гри на баяні/акордеоні» в обсязі 3 год. Викладач Папуша І. В.

16.01.2023 – ХНУМ ім І. П. Котляревського. Міжнародна науково- практична конференція «Поетика музичної творчості (науково-мистецький проект «Практична музикологія»). Обсяг – 15 год. Викладач Будницька А. Д.

21-23.01.2023 – Методична платформа мистецьких шкіл м. Дніпро. Освітня траєкторія. Марафон з інклюзії для викладачів мистецьких шкіл Дніпра. Серитифікат слухача – 12 год. Викладач Папуша І. В.

10-12.02.2023 – м. Дніпро. Центр музично-естетичного виховання «Камертон». VII Всеукраїнський двотуровий професійний учнівський та студентський конкурс музичного мистецтва «Чарівний камертон». Сертифікат слухача – 2 год. Викладач Мусієнко Г. М.

25.02.2023Освітньо-мистецький проект АМКУ Фахова онлайн школа «Музична освіта 2023». Курс «Спеціальне фортепіано, струнні інструменти, народні інструменти, духові інструменти». Тема: «До проблеми вихованняюного музиканта- артиста». Сертифікат слухача – 60 год. Викладач Папуша І. В.

25.02.-02.03.2023 – Освітньо-мистецький проект АМКУ. Фахова онлайн школа. Курс «Спеціальне фортепіано, струнні інструменти, народні інструменти, духові інструменти». Тема «Методика викладання гри на спеціальному інструменті. Методи роботи над навчально-педагогічним репертуаром. Загальні принципи вивчення». Обсяг – 60 год. Викладач Ніяка П. В.

09-10.03.2023 – Дніпропетровська Академія музики ім. М. Глінки. VIII Форум виконавців нанародних інструментах в рамках Міжнародного фестивалю музичного мистецтва «Музика без меж». Обсяг – 5 год. Викладачі Буря А. В., Гросов І. В., Мусієнко Г. М., Яковченко О. В., Папуша І. В.

21.03.2023 – Методична платформа мистецьких шкіл м. Дніпро. Участь у семінарі–практикумі викладача методиста Дніпропетровської академії музики ім. М. Глінки Володимира Клименка та викладача дитячої музичної школи №2 «Артдебют» Ганни Клименко «Методичне забезпечення формування та розвитку біглості учнів акордеоністів». Обсяг – 2 год. Викладач Папуша І. В.

25.03.2023 – м. Дніпро. Dnipro Art College. IV обласний семінар- практикум «Козацькі пісні Дніпропетровщини. Традиції розспіву та їх збереження». Обсяг – 5 год. Викладачі Ніяка П. В., Будницька А. Д.

28.03.2023 – Участь у VIII Обласному методичному семінарі- практикумі для викладачів мистецьких шкіл або викладачів мистецької освіти по класу баян, акордеон на тему: «Прийоми варіювання мелодії української народної пісні». Сертифікат – 4 год. Викладачі Папуша І. В., Яковченко О. М.

28-29.03.2023 – Дніпропетровська академія музики ім.М. Глінки. Участь в ІІ Всеукраїнській науково-практичній конференції «Творча особистість – надія на майбутнє». Сертифікат – 24 год. Викладачі Ніяка П. В., Пінчук Н. В., Гросов І. В.

01.04.2023 – КЗ «Дніпровський фаховий мистецько -художній коледж культури» ДОР», м. Дніпро. VIII Обласний методичний семінар-практикум для викладачів мистецьких шкіл або викладачів мистецької освіти по класу бандури на тему: «Сучасні пісні та інструментальна музика в бандурному мистецтві». Обсяг – 4 год. Викладач Буря А. В.

13.04.2023**–** м. Дніпро. «Дніпропетровська Академія музики ім. М. Глінки». Всеукраїнський форум акордеоністів «Dnipro ACCO PERFORMNCE». Обсяг –15 год. Викладач Папуша І. В.

14.04.2023 – КЗ «Дніпровський фаховий мистецько -художній коледж культури» ДОР», м. Дніпро. VIII Обласний методичний семінар-практикум для викладачів мистецьких шкіл або викладачів мистецької освіти по класу гітари на тему: «Індивідуальна робота з учнем та специфіка навчання в режимі онлайн». Обсяг – 4 год. Викладачі Буря А. В., Гросов І. В., Мусієнко Г. М.

29.05.-09.06.2023 - Дніпропетровська Академія музики ім. М. Глінки. Навчально– науковий інститут. Курси підвищення кваліфікації в Навчально– науковому інституті за очною формою навчання за напрямом «Музичне мистецтво» в обсязі 120 годин. Викладачі Кузьмін Г.Т. та Сич С.С.

***Культурно-просвітницька робота та участь у конкурсах:***

22.10.2022 – м. Дніпро, І Міський вокально-інструментальний фестиваль «SPASE\_FREE\_MUSIC». Устьян Михаіл (флейта) І місце, Макарова Марія (гобой) І місце, Чайка Арина (фортепіано) І місце, Бужинська Катерина (фортепіано) ІІ місце.

30.10.2022 – м. Київ, Х Міжнародний благодійний двотуровий учнівський та студентський конкурс музичного мистецтва «КИЇВСЬКИЙ КОЛОРИТ». Солярчина Софія (теорія музики) ІІ МІСЦЕ, Романенко Дар’я (гобой) ІІ МІСЦЕ, Макарова Марія (гобой) ІІ МІСЦЕ, Дует гобоїстів Юсупова Валерія, Романенко Дар’я ІІІ МІСЦЕ, Тріо гобоїстів Макарова Марія, Юсупова Валерія, Романенко Дар’я ІІІ МІСЦЕ.

05-09.11.2022 – м. Вена, Міжнародний конкурс для дітей та юнацтва «МАРАФОН ТАЛАНТІВ». Гуменний Євгеній (гітара) І МІСЦЕ, Соян Георгій (гітара) ІІ МІСЦЕ, Петренко Дмитро (гітара) ІІ МІСЦЕ.

17.11.2022 – м. Хмельницький, X Ювілейний Всеукраїнський багатожанровий фестиваль-конкурс «СПАЛАХ ЗІРОК». Дует акордеоністів «Мальви» - Місник Кіра та Пасічник Марія – І МІСЦЕ.

25-26.11.2022 – Франція, Міжнародний конкурс талантів «GOLDEN AUTUMN 2022». Мусієнко Г.М. (викладач, гітара) І МІСЦЕ, Ансамбль народних інструментів «Первоцвіт» І МІСЦЕ, Писанець Варвара (гітара) ІІІ МІСЦЕ.

26.11.2022 – м. Дніпро, Обласний фестиваль–конкурс учнів старших і випускних класів мистецьких шкіл (виконавців на народних інструментах). Верташ Михайло (баян) ІІ МІСЦЕ, Бойко Олександр (бандура) ІІІ МІСЦЕ.

15.12.2022 – м. Київ, Міжнародний двотуровий багатожанровий фестиваль-конкурс «ЗОРЕГРАЙ». Ансамбль ложкарів «Капітошки» І місце, Пінчук Михайло (фортепіано) ІІ місце, Волошина Ніколь (скрипка) ІІ місце.

15.12.2022 – м. Запоріжжя, Міжнародний багатожанровий фестиваль-конкурс «NAGODA FEST». Волошина Ніколь (скрипка) ІІ МІСЦЕ, Пінчук Михайло (фортепіано) ІІІ МІСЦЕ.

17.12.2022 – м. Дніпро, Обласний фестиваль-конкурс учнів старших і випускних класів мистецьких шкіл. Волошина Ніколь (скрипка) ІІІ МІСЦЕ.

18.12.2022 – м. Дніпро, VIIІ Міжнародний двотуровий конкурс Музичного мистецтва «Дніпровські хвилі». Загоровська Анастасія (сольний спів) І місце,

Устьян Михаіл (флейта) ІІ місце, Макарова Марія (гобой) ІІ місце, Проценко Марія (сольний спів) ІІІ місце.

18.12.2022 – м. Київ, Всеукраїнський конкурс мистецтв «РІЗДВЯНЕ ДИВО». Волошина Ніколь (скрипка) І МІСЦЕ, Пінчук Михайло (фортепіано) І МІСЦЕ.

22.12.2022 – м. Прага, Міжнародний багатожанровий фестиваль-конкурс «ZIMNI POHADKA». Волошина Ніколь (скрипка) І МІСЦЕ, Пінчук Михайло (фортепіано) ІІ МІСЦЕ.

25.12.2022 року – м. Дніпро, Міський дистанційний фестиваль «НАШІ ЗІРОЧКИ». Баранець Андрій (фортепіано) Диплом учасника, Солярчина Софія (фортепіано) Диплом учасника, Ломтєва Ольга (фортепіано) Диплом учасника, Савін Іван (бандура) Диплом учасника, Грабавенко Анастасія (бандура) Диплом учасника, Бойко Олександр (бандура) Диплом учасника, Шатковський Максим (гітара) Диплом учасника, Степанов Єфрем (гітара) Диплом учасника.

15.01.2023 – м. Київ, ІІ Всеукраїнський онлайн конкурс мистецтв «КОЛЯДОЧКА». Антоніна Буря (викладач, вокальний жанр) Сертифікат учасника.

27-29.01.2023 – м. Київ, ІІ Всеукраїнський двотуровий конкурс мистецтв «РІЗДВЯНА Україна». Загоровська Анастасія (академічний спів) І МІСЦЕ, Проценко Марія (академічний спів) І МІСЦЕ, Загоровська Анастасія (академічний спів) І МІСЦЕ, Куріков Ярослав (академічний спів) ІІ МІСЦЕ.

30.01.2023 – м. Київ, LIХ Двотуровий міжнародний багатожанровий дистанційний фестиваль-конкурс мистецтв «GOLDEN FEST». Ткач Богдан (скрипка) І МІСЦЕ, Самчук Софія (скрипка) ІІ МІСЦЕ.

07-10.02.2023 – м. Хмельницький, ІІІ Всеукраїнський багатожанровий фестиваль «СПАЛАХ». Решетняк Владислава (вокальне мистецтво) І МІСЦЕ.

10-12.02.2023 – м. Дніпро, VII Всеукраїнський двотуровий професійний учнівський та студентський конкурс музичного мистецтва «ЧАРІВНИЙ КАМЕРТОН». Макарова Марія (гобой) ІІ МІСЦЕ, Устьян Михаіл (флейта) ІІ МІСЦЕ, ТРІО деревяних духових інструментів, у складі Макарова Марія, Юсупова Валерія, Гула Надія ІІІ МІСЦЕ, Ковальова Жанна (фортепіано) ІІІ МІСЦЕ, Захарова Єлизавета (естрадний спів) І МІСЦЕ, Шатковський Максим (гітара) ІІІ МІСЦЕ.

18.02.2023 – м. Київ, LIХ Двотуровий міжнародний багатожанровий дистанційний фестиваль-конкурс мистецтв «ГАРМОНІЯ». Баранець Андрій (фортепіано) І МІСЦЕ.

23.02.2023 – м. Київ, LХ Двотуровий міжнародний багатожанровий дистанційний фестиваль-конкурс мистецтв «ГАРМОНІЯ». Громякова Анна (фортепіано) ІІІ МІСЦЕ.

27.02.2023 – м. Київ, LХII Двотуровий міжнародний багатожанровий дистанційний фестиваль-конкурс мистецтв «ГАРМОНІЯ». Ломтєва Ольга (фортепіано) ГРАН-ПРІ.

11-12.03.2023 – м. Дніпро, ХХХІ Фестиваль-конкурс «Дніпровські сурми-2023». Макарова Марія (гобой) І місце, Устьян Михаіл (флейта) ІІ місце. Тріо дерев’яних духових інструментів – Макарова Марія, Юсупова Валерія, Гула Надія ІІ місце.

17.03.2023 – м. Умань, ІІ Міжнародний фестиваль-конкурс дитячого, юнацького та молодіжного мистецтва «SPLASH STARS». Загоровська Анастасія (вокальне мистецтво) І МІСЦЕ.

18.03.2023 – м. Дніпро, Багатожанровий фестиваль «BESTARTFEST». Загоровська Анастасія (академічний вокал) І МІСЦЕ, Проценко Марія (естрадний вокал) І МІСЦЕ.

24-26.03.2023 – м. Харків, Відкритий обласний виконавський конкурс «ДЖАЗ – ЦЕ МИ» (КЗ «Харківський фаховий вищий коледж мистецтв» Харківської обласної ради). Тітарс Павліна (фортепіано) ІІІ МІСЦЕ, Жанна Ковальова (фортепіано) ДИПЛОМАНТ, Роман Шафран (фортепіано) ДИПЛОМАНТ.

28.03.2023 – м. Київ, Міжнародний конкурс талантів «ARTavenue». Рябова Діана (естрадний вокал) ПЕРША ПРЕМІЯ, Куріков Ярослав (академічний вокал) ДРУГА ПРЕМІЯ, Хор старших класів «Надія» ДРУГА ПРЕМІЯ.

28.03.2023 – м. Дніпро, LХIV Двотуровий міжнародний багатожанровий дистанційний фестиваль-конкурс мистецтв «ГАРМОНІЯ». Шафран Роман (фортепіано) ІІ МІСЦЕ, Ковальова Жанна (фортепіано) ІІІ МІСЦЕ.

29-31.03.2023 – м. Київ, ХІ Міжнародний двотуровий учнівський та студентський конкурс музичного мистецтва «Київський Колорит». Тріо – Макарова Марія, Юсупова Валерія, Гула Надія (духові та ударні інструменти) ІІІ МІСЦЕ.

31.03.2023 – м. Київ, Всеукраїнський патріотичний багатожанровий конкурс мистецтв «Душа України». Чернат Аліна (естрадний вокал) ІІІ МІСЦЕ.

01-02.04.2023 – м. Кривий Ріг, Міжнародний фестиваль-конкурс баяністів-акордеоністів та ансамблів «Сучасні Ритми». Пасічник Марія (акордеон) ІІІ МІСЦЕ.

11.04.2023 – м. Дніпро, Регіональний фестиваль-конкурс учнів-піаністів старших класів мистецьких шкіл «Scherzo». Тітарс Павліна (фортепіано) ІІІ МІСЦЕ.

10-16.04.2023 – Україна- Словакія, Міжнародний фестиваль-конкурс «EUROPEAN SPRING 2023». Тріо Макарова Марія, Юсупова Валерія, Гула Надія (інструментальний жанр) ІІ МІСЦЕ.

14.04.2023 – м. Київ, Міжнародний конкурс талантів «ДИВО». Загоровська Анастасія (академічний вокал) І МІСЦЕ, Проценко Марія (естрадний вокал) ІІ МІСЦЕ, Шафран Роман (фортепіано) ІІ МІСЦЕ, Тітарс Павліна (фортепіано) ІІ МІСЦЕ, Ковальова Жанна (фортепіано) ІІІ МІСЦЕ.

19.04.2023 – м. Дніпро, V Міжнародний фестиваль-конкурс «Я – творча Україна». Ансамбль Мандрика Євген та Багас Юлія Петрівна (клавішні музичні інструменти) ГРАН-ПРІ. Ансамбль Мандрика Євген та Багас Юлія Петрівна (клавішні музичні інструменти) ГРАН-ПРІ.

21.04.2023 – м. Дніпро, Обласний фестиваль-конкурс «ДНІПРОВА ПІСНЯ ім. А. К. Поставної». Зільберман Марія (академічний спів) І МІСЦЕ, Загоровська Анастасія (академічний спів) І МІСЦЕ, Зільберман Анна (академічний спів) ІІ МІСЦЕ, Проценко Марія (академічний спів) ІІ МІСЦЕ, Устьян Михаіл (інструментальне виконавство) ІІ МІСЦЕ, Макарова Марія (інструментальне виконавство) ІІ МІСЦЕ, Горбачов Богдан (академічний спів) ІІІ МІСЦЕ.

24.04.2023 – м. Київ, LХVІ Двотуровий міжнародний багатожанровий дистанційний фестиваль-конкурс мистецтв «ГАРМОНІЯ». Дует у складі: Ломтєва Ольга та Ломтєв Владислав (фортепіано) І МІСЦЕ.

25-30.04.2023 – м. Харків, Перший Всеукраїнський конкурс фортепіанної музики «PIANO ART VICTORY». Костенко Вікторія (фортепіано) ДИПЛОМ УЧАСНИКА.

28.04.2023 – м. Київ, LХVІІІ Двотуровий міжнародний багатожанровий дистанційний фестиваль-конкурс мистецтв «ГАРМОНІЯ». Ломтєва Ольга (фортепіано) І МІСЦЕ, Михайляк Катерина (скрипка) І МІСЦЕ, Скрипчук Катерина (скрипка) ІІ МІСЦЕ.

06.05.2023 – м. Умань, Міжнародний двотуровий фестиваль-конкурс «ТРІУМФ FEST». Макарова Марія (гобой) І МІСЦЕ, Устьян Михаіл (гобой) І МІСЦЕ.

10-14.05.2023 – м. Київ, Перший Всеукраїнський фестиваль-конкурс дитячого та юнацького виконавського мистецтва «КАМПАНЕЛЛА». Тітарс Павліна (фортепіано) ІІ МІСЦЕ, Шафран Роман (фортепіано) ДИПЛОМ «ПРИЗ НАДІЇ», Ковальова Жанна (фортепіано) ДИПЛОМ УЧАСНИКА, Коваль Назар (фортепіано) ДИПЛОМ УЧАСНИКА.

13.05.2023 – м. Дніпро, Всеукраїнський фестиваль-конкурс, вокальної, театральної, інструментальної та хореографічної майстерності «NOVA NAZVA». Бужинська Катерина (фортепіано) ГРАН-ПРІ, Чайка Аріна (фортепіано) І МІСЦЕ, Муха Марія (сольний спів) І МІСЦЕ.

18-25.05.2023 – Чехія-Україна, Міжнародний двотуровий фестиваль мистецтв «PRAZSKA SYMFONIE». Дует акордеоністок «Мальви» у складі Місник Кіра та Пасічник Марія (акордеон) ІІ МІСЦЕ.

19-21.05.2023 – Україна-Італія, VI Міжнародний двотуровий багатожанровий учнівський та студентський конкурс мистецтв «ЧАРІВНІ ФАНТАЗІЇ». Макарова Марія (гобой) ІІ МІСЦЕ.

21.05.2023 – м. Одеса, VI Всеукраїнський музично-теоретичний конкурс ОDESA MUZIC OLYMP. Зільберман Марія (сольфеджіо) ІІ МІСЦЕ.

24.05.2023 – м. Київ, INTERNATIONAL TWO-ROUND ARTS COMPETITION «ЗОРЯНА МИТЬ». Охонько Аліна (скрипка) І МІСЦЕ, Михайляк Катерина (скрипка) ІІ МІСЦЕ.

24.05.2023 – м. Київ, LХІХ Двотуровий міжнародний багатожанровий дистанційний фестиваль-конкурс мистецтв «ГАРМОНІЯ». Громякова Анна (фортепіано) ГРАН-ПРІ.

26.05.2023 – м. Київ, LХХ Двотуровий міжнародний багатожанровий дистанційний фестиваль-конкурс мистецтв «ГАРМОНІЯ». Ломтєва Ольга (фортепіано) ГРАН-ПРІ.

26.05.2023 – м. Київ, ІІ Всеукраїнський конкурс мистецтв «МАМИНІ ОЧІ». Смалько Анастасія (сопілка) І МІСЦЕ, Кочетков Тимофій (сопілка) І МІСЦЕ,

Верташ Михайло (сопілка) І МІСЦЕ.

26.05.2023 – м. Київ, Міжрегіональний фестиваль мистецтв «КВІТКА ПРИСАМАР’Я». Погребельна Анна (фортепіано) І МІСЦЕ.

01.06.2023 – м. Київ, Міжнародний двотуровий конкурс мистецтв – SUMME SYMPHONY 2023. Охонько Аліна (скрипка) ІІІ МІСЦЕ, Смалько Анастасія (сопілка) ІІ МІСЦЕ, Кочетков Тимофій (сопілка) ІІІ МІСЦЕ.

02-05.06.2023 – м. Дніпро, ІІІ Регіональний дитячо-юнацький конкурс вокального мистецтва 2023 «ТАЛАНТИ ДНІПРА». Зільберман Марія (академічний спів) І МІСЦЕ.

**2. Відомості про керівний склад закладу:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Посада | ПІБ (повністю), контактний робочий та мобільний телефон | Освіта (повністю назва закладу освіти, рікзакінчення) | Стаж адміністративної роботи | У якому році атестовані | Контактні телефони |
| Загальний | У цьому закладі |
| Директор | Якимець Олександр Миколайович | Повна вища Дніпропетровська Академія музики ім. М.І. Глінки 2020 | 7 років | 1,8 рік | 2020 | 380666255658 |
| Заступник директора з навчально-виховної роботи | Ніяка Поліна Валеріївна | Повна вища Дніпропетровська Академія музики ім. М.І .Глінки2020 | 1,5 року | 1,5 року | 2020 | 380971325683 |
| Зав. відділами | Фортепіанний-1. Багас Ю.П.Народний –2. Буря А.ВОркестровий-Оркестровий - 3. Пінчук Н.В.Сольний спів–4.Ярова М.Д.Музично-теоретичний та хоровий-Музично-теоретичний та хоровий - 5.Будницька А. Д. | БакалаврМелітопольський державний педагогічний універмитет ім.Б. - Хмельгицького 2021Бакалавр Мелітопольський державний педагогічний університет імені Богдана Хмельницького, 2021Повна Вища Кримського гуманітарного університету. Спеціальність: Музична педагогіка та виховання 2010Повна вища Одеський Державний педагогічний інститут 1985Дніпропетровське Державне музичне училище ім. М.І. Глінки 1979 | 1 рік20 років4 роки2 роки41 рік | 1 рік20 років4 роки2 роки27 років | 20212018 201820172018 |  095 63 66 958 099179981709936546940663440457098850127 |

**3. Підготовка випускників до вступу до закладів вищої освіти, кількість учнів, які вступили до закладів вищої освіти.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Вступ до ВНЗ (кількість осіб) | 2021 рік | 2022 рік | Плануються у 2023 році |
| **«Музичний коледж ДАМ ім. М. Глінки»** | 1 | 1 | 1 |
| **«Дніпропетровський коледж культури і мистецтв»** | - | 1 | - |
| **Всього:** | **1** | **2** | **1** |

**4. Участь учнів у міжнародних, всеукраїнських, обласних, та міських конкурсах і фестивалях:**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Рівень заходу:** | **Найменування заходу** | **Дата і місце проведення** | **Кількість учнів, які виступали соло** | **Переможці, ПІБ, місце** | **Кількість колективів закладу** | **Переможці/назва колективу, місце** |
| міжнародний | Х Міжнародний благодійний двотуровий учнівський та студентський конкурс музичного мистецтва «КИЇВСЬКИЙ КОЛОРИТ»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Міжнародний конкурс для дітей та юнацтва «МАРАФОН ТАЛАНТІВ» Міжнародний конкурс талантів «GOLDEN AUTUMN 2022»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Міжнародний двотуровий багатожанровий фестиваль-конкурс «ЗОРЕГРАЙ»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Міжнародний багатожанровий фестиваль-конкурс «NAGODA FEST» VIIІ Міжнародний двотуровий конкурс Музичного мистецтва «Дніпровські хвилі»Міжнародний багатожанровий фестиваль-конкурс «ZIMNI POHADKA»LIХ Двотуровий міжнародний багатожанровий дистанційний фестиваль-конкурс мистецтв «GOLDEN FEST»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_LIХ Двотуровий міжнародний багатожанровий дистанційний фестиваль-конкурс мистецтв «ГАРМОНІЯ»LХ Двотуровий міжнародний багатожанровий дистанційний фестиваль-конкурс мистецтв «ГАРМОНІЯ»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_LХII Двотуровий міжнародний багатожанровий дистанційний фестиваль-конкурс мистецтв «ГАРМОНІЯ»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ІІ Міжнародний фестиваль-конкурс дитячого, юнацького та молодіжного мистецтва «SPLASH STARS»Міжнародний конкурс талантів «ARTavenue»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_LХIV Двотуровий міжнародний багатожанровий дистанційний фестиваль-конкурс мистецтв «ГАРМОНІЯ»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ХІ Міжнародний двотуровий учнівський та студентський конкурс музичного мистецтва «Київський Колорит»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Міжнародний фестиваль-конкурс баяністів-акордеоністів та ансамблів «Сучасні Ритми»Міжнародний фестиваль-конкурс «EUROPEAN SPRING 2023»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Міжнародний конкурс талантів «ДИВО»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_V Міжнародний фестиваль-конкурс «Я – творча Україна»LХVІ Двотуровий міжнародний багатожанровий дистанційний фестиваль-конкурс мистецтв «ГАРМОНІЯ»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_LХVІІІ Двотуровий міжнародний багатожанровий дистанційний фестиваль-конкурс мистецтв «ГАРМОНІЯ»Міжнародний двотуровий фестиваль-конкурс «ТРІУМФ FEST»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Міжнародний двотуровий фестиваль мистецтв «PRAZSKA SYMFONIE»VI Міжнародний двотуровий багатожанровий учнівський та студентський конкурс мистецтв «ЧАРІВНІ ФАНТАЗІЇ»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_INTERNATIONAL TWO-ROUND ARTS COMPETITION «ЗОРЯНА МИТЬ»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_LХІХ Двотуровий міжнародний багатожанровий дистанційний фестиваль-конкурс мистецтв «ГАРМОНІЯ»LХХ Двотуровий міжнародний багатожанровий дистанційний фестиваль-конкурс мистецтв «ГАРМОНІЯ»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Міжнародний двотуровий конкурс мистецтв – SUMME SYMPHONY 2023  | м. Київ, 30 жовтня 2022 рокум. Вена, 05-09 листопада 2022 рокуФранція, 25-26 листопада 2022 рокум. Київ, 15 грудня 2022 рокум. Запоріжжя, 15 грудня 2022 рокум. Дніпро, 18 грудня 2022 рокум. Прага, 22 грудня 2022 рокум. Київ, 30 січня 2023 рокум. Київ, 18 лютого 2023 рокум. Київ, 23 лютого 2023 рокум. Київ, 27 лютого 2023 рокум. Умань, 17 березня 2023 рокум. Київ, 28 березня 2023 рокум. Дніпро, 28 березня 2023 рокум. Київ, 29-31 березня 2023 рокум. Кривий Ріг, 01-02 квітня 2023 рокуУкраїна- Словакія, 10-16 квітня 2023 рокум. Київ, 14 квітня 2023 рокум. Дніпро, 19 квітня 2023 рокум. Київ, 24 квітня 2023 рокум. Київ, 28 квітня 2023 рокум. Умань, 06 травня 2023 рокуЧехія-Україна, 18-25 травня 2023 рокуУкраїна-Італія, 19-21 травня 2023 рокум. Київ, 24 травня 2023 рокум. Київ, 24 травня 2023 рокум. Київ, 26 травня 2023 рокум. Київ, 01 червня 2023 року | **3****3****2****2****2****4****2****2****1****1****1****1****2****2****1****1****5****3****2****1****2****1****1****3** | Солярчина Софія (теорія музики) ІІ МІСЦЕ (викл. Ігнатова О.П.);Романенко Дар’я (гобой) ІІ МІСЦЕ, Макарова Марія (гобой) ІІ МІСЦЕ Гуменний Євгеній (гітара) І МІСЦЕСоян Георгій (гітара) ІІ МІСЦЕПетренко Дмитро (гітара) ІІ МІСЦЕ(викл. Гросов І. В.)Мусієнко Г.М. (викладач, гітара) І МІСЦЕПисанець Варвара (гітара) ІІІ МІСЦЕ (викл. Мусієнко Г. М.)Пінчук Михайло (фортепіано) ІІ місце(викл. Романова І.В.)Волошина Ніколь (скрипка) ІІ місце(викл. Пінчук Н.В., конц. Романова І.В.)Волошина Ніколь (скрипка) ІІ МІСЦЕ (викл. Пінчук Н.В., конц. Романова І.В.)Пінчук Михайло (фортепіано) ІІІ МІСЦЕ (викл. Романова І.В.)Загоровська Анастасія (сольний спів) І місце (викл. Трещова Н. Ю.);Устьян Михаіл (флейта) ІІ місцеМакарова Марія (гобой) ІІ місце (викл. Кузьмін Г.Т., конц. Ястребова Л.М.)Проценко Марія (сольний спів) ІІІ місце (викл. Трещова Н. Ю.)Волошина Ніколь (скрипка) І МІСЦЕ(викл. Пінчук Н.В., конц. Романова І.В.), Пінчук Михайло (фортепіано) ІІ МІСЦЕ (викл. Романова І.В.)Ткач Богдан (скрипка) І МІСЦЕСамчук Софія (скрипка) ІІ МІСЦЕ (викл. Пінчук Н.В., конц. Романова І.В.),Баранець Андрій (фортепіано) І МІСЦЕ (викл. Романова І.В.),Громякова Анна (фортепіано) ІІІ МІСЦЕ (викл. Кучинська Т. І.)Ломтєва Ольга (фортепіано) ГРАН-ПРІ (викл. Кучинська Т. І.)Загоровська Анастасія (вокальне мистецтво) І МІСЦЕ (викл. Трещова Н.Ю.)Рябова Діана (естрадний вокал) ПЕРША ПРЕМІЯ (викл. Ярова М. Д.)Куріков Ярослав (академічний вокал) ДРУГА ПРЕМІЯ (викл. Трещова Н.Ю.)Шафран Роман (фортепіано) ІІ МІСЦЕКовальова Жанна (фортепіано) ІІІ МІСЦЕ (викл. Лейкіна Г.Л.)Тріо – Макарова Марія, Юсупова Валерія, Гула Надія (духові та ударні інструменти) ІІІ МІСЦЕ (викл. Кузьмін Г.Т., конц. Ястребова Л.М.)Пасічник Марія (акордеон) ІІІ МІСЦЕ(викл. Папуша І.В.)Загоровська Анастасія (академічний вокал) І МІСЦЕ,Проценко Марія (естрадний вокал) ІІ МІСЦЕ (викл. Трещова Н.Ю.)Шафран Роман (фортепіано) ІІ МІСЦЕТітарс Павліна (фортепіано) ІІ МІСЦЕКовальова Жанна (фортепіано) ІІІ МІСЦЕ (викл. Лейкіна Г. Л.)Ломтєва Ольга (фортепіано) І МІСЦЕ (викл. Кучинська Т. І.)Михайляк Катерина (скрипка) І МІСЦЕСкрипчук Катерина (скрипка) ІІ МІСЦЕ (викл. Пінчук Н. В., конц. Романова І.В.)Макарова Марія (гобой) І МІСЦЕУстьян Михаіл (гобой) І МІСЦЕ(викл. Кузьмін Г.Т., конц. Ястребова Л.М.)Макарова Марія (гобой) ІІ МІСЦЕ(викл. Кузьмін Г.Т., конц. Ястребова Л.М.)Охонько Аліна (скрипка) І МІСЦЕМихайляк Катерина (скрипка) ІІ МІСЦЕ (викл. Пінчук Н. В., конц. Романова І.В.)Громякова Анна (фортепіано) ГРАН-ПРІ (викл. Кучинська Т. І.)Ломтєва Ольга (фортепіано) ГРАН-ПРІ (викл. Кучинська Т. І.)Охонько Аліна (скрипка) ІІІ МІСЦЕ(викл. Пінчук Н. В., конц. Романова І.В.) Смалько Анастасія (сопілка) ІІ МІСЦЕКочетков Тимофій (сопілка) ІІІ МІСЦЕ (викл. Яковченко О. В.) | **2****1****1****1****1****1****2****1****2** | Дует гобоїстів Юсупова Валерія, Романенко Дар’я ІІІ МІСЦЕТріо гобоїстів Макарова Марія, Юсупова Валерія, Романенко Дар’я ІІІ МІСЦЕ (викл. Кузьмін Г.Т., конц. Ястребова Л.М.)Ансамбль народних інструментів «Первоцвіт» І МІСЦЕ (керівник Папуша І. В.)Ансамбль ложкарів «Капітошки» І місце(керівник Папуша І. В.)Хор старших класів «Надія» ДРУГА ПРЕМІЯ (викл. Трещова Н.Ю.)Тріо – Макарова Марія, Юсупова Валерія, Гула Надія (духові та ударні інструменти) ІІІ МІСЦЕ (викл. Кузьмін Г.Т., конц. Ястребова Л.М.)Тріо Макарова Марія, Юсупова Валерія, Гула Надія (інструментальний жанр) ІІ МІСЦЕ викл. Кузьмін Г.Т., конц. Ястребова Л.М.)Ансамбль Мандрика Євген та Багас Юлія Петрівна (клавішні музичні інструменти) ГРАН-ПРІАнсамбль Мандрика Євген та Багас Юлія Петрівна (клавішні музичні інструменти) ГРАН-ПРІДует у складі: Ломтєва Ольга та Ломтєв Владислав (фортепіано) І МІСЦЕ(викл. Кучинська Т. І.)Дует акордеоністок «Мальви» у складі Місник Кіра та Пасічник Марія (акордеон) ІІ МІСЦЕ(кер. Папуша І.В.) |
| всеукраїнський | X Ювілейний Всеукраїнський багатожанровий фестиваль-конкурс «СПАЛАХ ЗІРОК»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Всеукраїнський конкурс мистецтв «РІЗДВЯНЕ ДИВО»ІІ Всеукраїнський онлайн конкурс мистецтв «КОЛЯДОЧКА»*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*ІІ Всеукраїнський двотуровий конкурс мистецтв «РІЗДВЯНА Україна»ІІІ Всеукраїнський багатожанровий фестиваль «СПАЛАХ»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_VII Всеукраїнський двотуровий професійний учнівський та студентський конкурс музичного мистецтва «ЧАРІВНИЙ КАМЕРТОН»*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*Всеукраїнський патріотичний багатожанровий конкурс мистецтв «Душа України»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Перший Всеукраїнський конкурс фортепіанної музики «PIANO ART VICTORY»Перший Всеукраїнський фестиваль-конкурс дитячого та юнацького виконавського мистецтва «КАМПАНЕЛЛА»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Всеукраїнський фестиваль-конкурс, вокальної, театральної, інструментальної та хореографічної майстерності «NOVA NAZVA»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_VI Всеукраїнський музично-теоретичний конкурс ОDESA MUZIC OLYMPІІ Всеукраїнський конкурс мистецтв «МАМИНІ ОЧІ» | м. Хмельницький, 17 листопада 2022 рокум. Київ, 18 грудня 2022 рокум. Київ, 15 січня 2023 рокум. Київ, 27-29 січня 2023 рокум. Хмельницький, 07-10 лютого 2023 рокум. Дніпро, 10-12 лютого 2023 рокум. Київ, 31 березня 2023 рокум. Харків, 25-30 квітня 2023 рокум. Київ, 10-14 травня 2023 рокум. Дніпро, 13 травня 2023 рокум. Одеса, 21 травня 2023 рокум. Київ, 26 травня 2023 року | **2** **1** **4****1****5****1****1****4****3****1****3** | Волошина Ніколь (скрипка) І МІСЦЕ(викл. Пінчук Н.В., конц. Романова І.В.) Пінчук Михайло (фортепіано) І МІСЦЕ (викл. Романова І.В.)Антоніна Буря (викладач, вокальний жанр) Сертифікат учасника;Загоровська Анастасія (академічний спів) І МІСЦЕПроценко Марія (академічний спів) І МІСЦЕЗагоровська Анастасія (академічний спів) І МІСЦЕКуріков Ярослав (академічний спів) ІІ МІСЦЕ; (викл. Трещова Н.Ю.)Решетняк Владислава (вокальне мистецтво) І МІСЦЕ (викл. Ніяка П.В.)Макарова Марія (гобой) ІІ МІСЦЕУстьян Михаіл (флейта) ІІ МІСЦЕ(викл. Кузьмін Г.Т., конц. Ястребова Л.М.)Ковальова Жанна (фортепіано) ІІІ МІСЦЕ (викл. Лейкіна Г.Л.)Захарова Єлизавета (естрадний спів) І МІСЦЕ (викл. Ніяка П.В.)Шатковський Максим (гітара) ІІІ МІСЦЕ (викл. Мусієнко Г.М.)Чернат Аліна (естрадний вокал) ІІІ МІСЦЕ (викл. Ярова М.Д.)Костенко Вікторія (фортепіано) ДИПЛОМ УЧАСНИКА (викл. Пінчук Н.В.)Тітарс Павліна (фортепіано) ІІ МІСЦЕШафран Роман (фортепіано) ДИПЛОМ «ПРИЗ НАДІЇ»Ковальова Жанна (фортепіано) ДИПЛОМ УЧАСНИКАКоваль Назар (фортепіано) ДИПЛОМ УЧАСНИКА (викл. Лейкіна Г.Л.)Бужинська Катерина (фортепіано) ГРАН-ПРІЧайка Аріна (фортепіано) І МІСЦЕ(викл. Багас Ю.П.)Муха Марія (сольний спів) І МІСЦЕ(викл. Якимець О.М., конц. Багас Ю.П.)Зільберман Марія (сольфеджіо) ІІ МІСЦЕ (викл. Ігнатова О.П.)Смалько Анастасія (сопілка) І МІСЦЕКочетков Тимофій (сопілка) І МІСЦЕВерташ Михайло (сопілка) І МІСЦЕ(викл. Яковченко О.В.) | **1****1** | Дует акордеоністів «Мальви» - Місник Кіра та Пасічник Марія – І МІСЦЕ (кер. Папуша І.В.)ТРІО деревяних духових інструментів, у складі Макарова Марія, Юсупова Валерія, Гула Надія ІІІ МІСЦЕ (викл. Кузьмін Г.Т., конц. Ястребова Л.М.) |
| обласний | Обласний фестиваль–конкурс учнів старших і випускних класів мистецьких шкіл (виконавців на народних інструментах)*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*Обласний фестиваль-конкурс учнів старших і випускних класів мистецьких шкіл\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ХХХІ Фестиваль-конкурс «Дніпровські сурми-2023»Відкритий обласний виконавський конкурс «ДЖАЗ – ЦЕ МИ» (КЗ «Харківський фаховий вищий коледж мистецтв» Харківської обласної ради)*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*Регіональний фестиваль-конкурс учнів-піаністів старших класів мистецьких шкіл «Scherzo»*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*Обласний фестиваль-конкурс «ДНІПРОВА ПІСНЯ ім. А. К. Поставної»Міжрегіональний фестиваль мистецтв «КВІТКА ПРИСАМАР’Я» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ІІІ Регіональний дитячо – юнацький конкурс вокального мистецтва 2023 «ТАЛАНТИ ДНІПРА» | м. Дніпро, 26 листопада 2022 рокум. Дніпро, 17 грудня 2022 рокум. Дніпро, 11-12 березня 2023 рокум. Харків, 24-26 березня 2023 рокум. Дніпро, 11 квітня 2023 рокум. Дніпро, 21 квітня 2023 рокум. Київ, 26 травня 2023 рокум.Дніпро, 02-05 червня 2023 року | **2****1****2****3****1****7****1****1** | Верташ Михайло (баян) ІІ МІСЦЕ (викл. Яковченко О.В.)Бойко Олександр (бандура) ІІІ МІСЦЕ(викл. Буря А.В.)Волошина Ніколь (скрипка) ІІІ МІСЦЕ (викл. Пінчук Н.В., конц. Романова І.В.)Макарова Марія (гобой) І місцеУстьян Михаіл (флейта) ІІ місце(викл. Кузьмін Г.Т., конц. Ястребова Л.М.)Тітарс Павліна (фортепіано) ІІІ МІСЦЕЖанна Ковальова (фортепіано) ДИПЛОМАНТРоман Шафран (фортепіано) ДИПЛОМАНТ (викл. Лейкіна Г.Л.)Тітарс Павліна (фортепіано) ІІІ МІСЦЕ (викл. Лейкіна Г.Л.)Зільберман Марія (академічний спів) І МІСЦЕ (викл. Якимець О.М.)Загоровська Анастасія (академічний спів) І МІСЦЕ (викл. Трещова Н.Ю.)Зільберман Анна (академічний спів) ІІ МІСЦЕ (викл. Якимець О.М.)Проценко Марія (академічний спів) ІІ МІСЦЕ (викл. Трещова Н.Ю.)Устьян Михаіл (інструментальне виконавство) ІІ МІСЦЕМакарова Марія (інструментальне виконавство) ІІ МІСЦЕ (викл. Кузьмін Г.Т.)Горбачов Богдан (академічний спів) ІІІ МІСЦЕ (викл. Трещова Н.Ю.)Погребельна Анна (фортепіано) І МІСЦЕ (викл. Багас Ю.П.)Зільберман Марія (академічний спів) І МІСЦЕ (викл. Якимець О.М., конц. Багас Ю.П.) | 1 | Тріо дерев’яних духових інструментів – Макарова Марія, Юсупова Валерія, Гула Надія ІІ місце (викл. Кузьмін Г.Т., конц. Ястребова Л.М.) |
| районний | *-* | *-* |  | - |  |  |
| міський тощо | І Міський вокально-інструментальний фестиваль «SPASE\_FREE\_MUSIC»Міський дистанційний фестиваль «НАШІ ЗІРОЧКИ» Багатожанровий фестиваль «BESTARTFEST» | м. Дніпро, 22 жовтня 2022 рокум. Дніпро, 25 грудня 2022 рокум. Дніпро, 18 березня 2023 року | **4****8****2** | Устьян Михаіл (флейта) І місцеМакарова Марія (гобой) І місце (викл. Кузьмін Г.Т.)Чайка Арина (фортепіано) І місцеБужинська Катерина (фортепіано) ІІ місце (викл. Багас Ю.П.)Баранець Андрій (фортепіано) Диплом учасника (викл. Романова І.В.)Солярчина Софія (фортепіано) Диплом учасника (викл. Багас Ю.П.)Ломтєва Ольга (фортепіано) Диплом учасника (викл. Кучинська Т.І.)Савін Іван (бандура) Диплом учасникаГрабавенко Анастасія (бандура) Диплом учасникаБойко Олександр (бандура) Диплом учасника (викл. Буря А.В.)Шатковський Максим (гітара) Диплом учасникаСтепанов Єфрем (гітара) Диплом учасника (викл. Мусієнко Г.М.)Загоровська Анастасія (академічний вокал) І МІСЦЕПроценко Марія (естрадний вокал) І МІСЦЕ (викл. Трещова Н.Ю., конц. Ястребова Л.М.) |  |  |
| **Всього: (кількість)** | **51 конкурс:****28 – міжнародні****12 – всеукраїнські****8 – обласні** **3 – міські**  | --- | **Всього виступили соло: 106, з них****Міжнародні – 48****Всеукраїнські -26****Обласні – 18****Міські -14** |  | **Виступили колективи: 15****з них****Міжнародні – 12****Всеукраїнські -2****Обласні – 1****Міські -0** |  |

**5. Інформація щодо навчання на українських інструментах.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Всього | Кількість учнів навчається на українських інструментах (сопілка, бандура, кобза, цимбали тощо) | У скількох конкурсах, фестивалях брали участь, всього (одиниць) | У тому числі міжнародних, всеукраїнських (одиниць) | Призові місця (одиниць) |
| 19 учнів:Цимбали – 2Бандура – 8Сопілка – 9 | 19 | 12 | 6 | 22 |

**6. Аналіз методичної роботи закладу.**

|  |  |
| --- | --- |
| Найменування заходу | Рівні заходів |
| Шкільний | Міський | Обласний | Всеукраїн-ський | Міжна-родний |
| кількість |  |
| Виступи з доповідями, презентаціями із загальних питань педагогіки, методики викладання, дидактики | 13 | 1 | - | - | - |
| Представлення методичних розробок, підготовка рекомендацій щодо впровадження вітчизняного та зарубіжного досвіду | 1 | - | - | - | - |
| Розроблення авторських методів, прийомів, засобів або навчальної програми, або методичних рекомендацій | - | 1 | - | - | - |
| Фахове рецензування навчальних програм, підручників, посібників |  | - | - | - | - |
| Проведення відкритих уроків, майстер-класів | 2 | - | - | - | - |
| Представлення досвіду роботи у системі підвищення кваліфікації | - | - | - | - | - |
| Публікації у ЗМІ, методичних виданнях, Інтернет сайтах  | 1 | - | - | - | - |

**7. Робота з кадрами (до розділу включити інформацію про потребу фахівців за спеціалізаціями).**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Спеціальність** | Потреба вфахівцях | 2018-2019 н.р. | 2019-2020 н.р. | 2020-2021 н.р. | 2021-2022 н.р. | 2022-2023н.р. | **Всього** |
| Фортепіано | - | - | - | - | - | - | - |
| Синтезатор | - | - | - | - | - | - | - |
| Гітара | - | - | - | - | - | - | - |
| Баян | - | - | - | - | - | - | - |
| Акордеон | - | - | - | - | - | - | - |
| Бандура | - | - | - | - | - | - | - |
| Сопілка | - | - | - | - | - | - | - |
| Сольний спів | - | - | - | - | - | - | - |
| Флейта | - | - | 1 | 1 | 1 | - | 3 |
| Гобой | - | - | - | - | - | - | - |
| Кларнет | - | - | - | - | - | - | - |
| Саксофон | - | - | - | - | - | - | - |
| Труба | - | - | - | - | - | - | - |
| Ударніінструменти | - | - | - | - | - | - | - |
| Скрипка | - | - | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Концертмейстер | - | - | - | - | - | - | - |
| Теорія музики | - | - | - | - | - | - | - |
| **Разом** | **-** | **-** | **2** | **2** | **2** | **1** | **7** |

**8. Стан та розвиток матеріально-технічної бази, джерела фінансування.**

 За 2022-2023 навчальний рік поповнення матеріально-технічної бази не відбувалося.

**9. Навчально-методичне забезпечення (наявність навчальних програм з предметів, що викладаються, документації тощо).**

Школа працює за зразками навчальної документації для початкових спеціалізованих закладів мистецької освіти. А саме, за наскрізною освітньою програмою (далі – Програма) з музичного мистецтва, що розроблена відповідно до п. 7 ст.21 Закону України «про освіту», статті 16 Закону України «Про позашкільну освіту», «Концепції сучасної мистецької школи», що затверджена наказом Міністерства культури України від 20.12.2017 р. № 1433, наказу Міністерства культури України від 29.08.2019 р. № 711.

Школа має рецензію та дозвіл на право використовувати в організації освітнього процесу авторську наскрізну освітню програму з напряму «музичне мистецтво» (розробники: О.Г.Шаліт, С.В.Іващенко, Є.С.Охріменко, І.А.Жданько, М.О.Бабенко).

**10. Наявність груп на засадах самоокупності. Їх контингент.**

Групи на засадах самоокупності - відсутні.

До звіту додаються: Форми 1-14.

Директор Олександр ЯКИМЕЦЬ

Заступник директора

з навчально-виховної роботи Поліна НІЯКА