

**МІСЬКИЙ КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД КУЛЬТУРИ
«ДНІПРОВСЬКА ДИТЯЧА ХУДОЖНЯ ШКОЛА № 2»**

З В І Т

**Директора Міського комунального закладу культури
«Дніпровська дитяча художня школа №2»
Ольги БОЙЧЕНКО
за 2021/2022 навчальний рік**

Зміст звіту

1. Аналіз виконання планів роботи МКЗК «ДДХШ № 2» у 2021/2022 навчальному році (виконання навчальних планів, методична та виховна робота)	3-6 стор.
2. Відомості про керівний склад закладу	6 стор.
3. Підготовка випускників до вступу до закладів вищої освіти, кількість учнів, які ступили до закладів вищої освіти	6-8стор.
4. Участь учнів у міжнародних, всеукраїнських, обласних та міських конкурсах і фестивалях	8-11 стор.
5. Інформація щодо навчання на музичних інструментах (не заповнюється)	11 стор.
6. Аналіз методичної роботи закладу	12 стор.
6.1. Методична робота викладачів, які мають педагогічне звання.....	12-14 стор.
7. Робота з кадрами (до розділу включити інформацію про потребу фахівців за спеціалізаціями)14 стор.
8. Стан та розвиток матеріально-технічної бази, джерела фінансування	14-15 стор.
9. Навчально-методичне забезпечення (наявність навчальних програм з предметів, що викладаються, документації тощо)	16 стор.
10. Наявність груп на засадах самоокупності	16 стор.

Додаток 2 : Інформації за формами № 1, 2, 3, 4, 5, 6;**Форма № 1 1 КОНТИНГЕНТ УЧНІВ ;****Форма № 2 КОНТИНГЕНТ ВИКЛАДАЧІВ;****Форма № 3 ДАНІ ПРО НАЯВНІСТЬ ТА СТАН МУЗИЧНИХ ІНСТРУМЕНТІВ****Форма № 4 ДАНІ ПРО БАТЬКІВСЬКУ ПЛАТУ ЗА НАВЧАННЯ****Форма № 5 ІНФОРМАЦІЯ ПРО КЕРІВНИЙ СКЛАД МИСТЕЦЬКИХ ШКІЛ;****Форма № 6 ДОСЯГНЕННЯ, ЗАУВАЖЕННЯ, ПРОПОЗИЦІЇ**

1. Аналіз виконання планів роботи МКЗК «ДДХШ № 2» у 2021/2022 навчальному році (виконання навчальних планів, методична та виховна робота):

Навчальний план виконаний в повному обсязі.

Основними напрямками роботи школи на 2021-2022 навчальний рік були:

- 1) Виконання комплексної програми розвитку галузі культури м. Дніпра на 2021-2025 роки.
- 2) Виховання соціокультурної особистості, готової до самовизначення свого місця в творчому перетворенні оточуючого світу, до самовираження через художню творчість.
- 3) Забезпечення реалізації прав кожного учня на отримання художньої освіти відповідно до його потреб і можливостей.
- 4) Формування в учнях школи стійких пізнавальних інтересів. Активізація творчого потенціалу всіх дітей.
- 5) Підвищення якості навчання за рахунок створення навчальних технологій, які забезпечують успішність кожного учня.
- 6) Збереження контингенту учнів та своєчасне внесення оплати за навчання.
- 7) Підвищення продуктивності педагогічної діяльності й проектування розвитку освітнього процесу.
- 8) Створення умов для підвищення фахового рівня вчителів, які навчаються без відриву від виробництва.
- 9) Здійснення пропаганди української національної культури.
- 10) Забезпечення участі колективу школи в виставках та конкурсах різного рівня.
- 11) Створення умов для соціального доступу всіх дітей до культурних цінностей суспільства через систему виставкової та інших видів творчої діяльності. Виявлення соціальної турботи до дітей з обмеженими можливостями за станом здоров'я.

Освітній процес та методична робота

Навчальний план виконаний в повному обсязі.

В процесі роботи проведено 3 методичних наради, 6 відкритих уроків на рівні школи, 2 публікації авторського матеріалу на сайті «На урок» (викладач Федоришин Т.В.), 4 майстер-класи на рівні школи: майстер-клас «Міський пейзаж» (викладач Назаренко В.О.), «Петриківський розпис» (викладач Міщенко М.В.), майстер-клас на тему «Оптичне змішування кольорів та пунтуативний живопис в навчальному процесі» (викладач Машарова О.П.), «Живопис в першому класі художньої школи» (викладач Бойченко О.І.), 1 майстер-клас для вимушених переселенців міського рівня "Великодня писанка" (викладач Василенко О.Г.). Проведено 2 педагогічних читання, прочитано 7 доповідей за темами:

- 1) «Розвиток аконстантного сприйняття на початкових етапах навчання живопису» Бойченко О.І.;
- 2) «Колір та символізм Петриківського розпису як ідентифікатор національного коду» Міщенко М.В.;
- 3) «Генеza закладів в позашкільній освіти у Польщі» Успенська О.В.;
- 4) «Модернізація художньої освіти у школі» Бересток А.Г.;
- 5) «Особливість навчання у художніх школах Великобританії» Лисенко О.Ф.;
- 6) «Техніки батику» Машарова О.П.;
- 7) «Аналіз художньої освіти в Ізраїлі» Колядіна І.М..

Всі викладачі були учасниками семінару Методичної платформи мистецьких шкіл Дніпра за темою: «Digital – трансформація у мистецьких школах».

Згідно з наказами Управління культури «Про відзначення пам'ятних дат і ювілеїв у 2021 році» проведені тематичні уроки та лекції за планом.

Проведено 2 педагогічних обговорення, ярмарок педагогічних ідей «Мій досвід роботи». Проведено контрольні зрізи з теоретичних знань з предметів: рисунок, живопис, композиція перших класів.

Проведено методичний перегляд (живопис, рисунок, композиція), підсумковий перегляд (контрольний захід), засідання школи молодого вчителя за темою: «Ведення шкільної документації».

Учні школи прийняли участь в 24 виставках та конкурсах різного рівня.

Підготовлено 5 методичних розробок:

- Методична розробка: «Розвиток аконстантного сприйняття на початкових етапах навчання живопису» - Бойченко О.І.;
- Методична розробка: «Візуалізація та формування технічних навичок роботи з натурою. Нариси та замальовки» - Машарова О.П.;
- Методична розробка: «Сучасний підхід збереження класичного виготовлення екслібриса» - Колядіна І.М.;
- Методична розробка: «Розвиток креативного мислення через аналіз творчого простору робіт Марії Приймаченко» - Руденко В.В.;
- Методична розробка: «Компетентністний підхід як складова формування та виховання творчої особистості в мистецькій школі. Навчання через інтерактивний практичний досвід колективної роботи» - Успенська О.В.

Проводилась профілізація навчально-виховного процесу в напрямку роботи з перспективними учнями та підвищення результативності роботи учбового закладу: підготовка випускників до вступу в ВНЗ.

За останні 2 роки до Вищих учбових закладів вступили 36 випускників школи (2019-2020, 2020-2021 н.р.). В 2022 р. планують вступати до Вищих учбових закладів – 12 випускників школи.

Відбувається вивчення профільних дисциплін з використанням сучасних технологій. Поповнена фонотека, відеотека з історії мистецтв, проведена робота по створенню електронного банку даних з методики образотворчого мистецтва, посібників та програм, з якими працює школа. Поповнено банк даних «Обдаровані діти».

Проводиться робота з вчителями-початківцями. Працює школа молодого вчителя.

Координується спільна діяльність сім'ї та школи. Проводяться батьківські збори. Батьківський комітет залучається до вирішення проблем школи.

2. Відомості про керівний склад школи:

Посада	П.І.Б. (повністю) контактний робочий телефон	Освіта (повністю назва навчального закладу, рік закінчення)	Стаж адміністративної роботи		У якому році атест овані	Контактні телефони
			загальний	у цьому закладі		
Директор	Бойченко Ольга Іванівна 097-362-31-93 050-028-70-34	Повна вища, Дніпропетровський інженерно- будівельний Інститут, 1986р., Дніпропетровський монтажний технікум, 1981р.	27 р.	27 р.	2021 р.	097-362-31- 93 050-028-70- 34
Заступник директора з навчально- виховної роботи	Міщенко Марина Василівна 096-577-89-67	Повна вища, Дніпропетровський національний університет, 2000р., Петриківське Професійно технічне училище, 1995 р.	1 рік 5 місяців	1 рік 5 місяців	2019 р.	096-577-89- 67
Заступник директора з адміністратив но- господарської роботи	Лисенко Олена Олександрі вна 096-297-14-60	Повна вища, Дніпропетровський державний університет, 1994р.	3 р.	3.р.	-	096-297-14- 60

3. Підготовка випускників до вступу до закладів вищої (фахової перед вищої) мистецької освіти, кількість учнів, які вступили до закладів вищої освіти

В руслі роботи з перспективними та обдарованими учнями створена група вчителів-консультантів, які проводять консультативну роботу по підготовці до конкурсів та виставок, а також надають консультації учням, які збираються до вступу в вищі навчальні заклади:

- Колядіна І.М.-з графіки;

- Машарова О.П. –робота з тканиною (батик), інформація до вступу на спеціальність «архітектура» з композиції та рисунку;
- Міщенко М.В. – з композиції та рисунку;
- Бойченко О.І. - з живопису.

Результативність роботи учбового закладу

Вступ до закладів вищої (фахової перед вищої) освіти, (кількість осіб)	2020 рік	2021 рік	Планується у 2022 році
Дніпровський фаховий мистецько-художній коледж			
1	Ценер Анна	Ткачук Ольга	Гладуш Андрій
2	Красильнікова О.	Корнейчук Аніта	Забудьська Єлизавета
3	Сміюха Д.	Яковлева Анна	Горінова Дарина
4	Боршош І.	Тарасова Вікторія	Колпакова Софія
5	Гатило Емілія,		Ляшенко Олена
6	Уварова Поліна,		Ніколаєва Олена
7	Савінська Софія		Серещенко Ганна
8	Кондратенко Єлизавета		
9	Пилипенко О.		
Дніпровський державний коледж будівельно-монтажних технологій та архітектури			
1	Бурнеллі Роберто	Комяк Катерина	Аждарік Дарина
2	Міятов Д.		Умарова Марія
3	Берегова Аліна		
Дніпровський національний університет імені Олеся Гончара			
1	Горб Марія		Повстянко Анастасія
2	Руденчик Д.		
3	Ткач М.		
4	Пеня Ксенія		
5	Каримова Карина		
Придніпровська Академія Будівництва та Архітектури			
1	Сова Владислав	Кушнарьова Дар'я	Макайда Софія

		(архітектура)	(Факультет архітектури або дизайну)
2		Алієва А.	
Дніпропетровський педагогічний коледж			
1	Федоренко К.		
Харківська державна академія дизайну і мистецтв			
1	Самченко Валерія	Пачура О.	
2	Лелека Анна		
3	Лелека Катерина		
4	Деменко Анна		
Університет академії друкарства м. Львів			
1	Ромащенко Ксенія		
Університет ім. Ушинського, М. Одеса			
1	Ярошенко Орина		
Університет ім. Карпенко-Карого, м. Київ			
1	Кочергіна Юлія	Лебедева Поліна	
Люблинський університет (Польща)			
1	Самарец Настя		
Академія образотворчих мистецтв (Лейпциг)			
1			Глустова Дар'я
Всього	27	9	12

4. Участь учнів у міжнародних, всеукраїнських, обласних та міських конкурсах і фестивалях, переможці яких отримали призові місця (вказати повністю):

Рівень заходу	Найменування заходу	Дата і місце проведення	Кількість учнів, які виступали соло /художники/	Переможці, ПБ, місце	Кількість колективів закладу	Переможці/назва колективу, місце
Міський	Виставка дитячого малюнку на Л-фабриці, захід до	11.09.2021 м. Дніпро	31			

	Дня міста					
	Виставка до 30-річчя встановлення дипломатичних відносин між Україною та Ізраїлем	15.11.2021 м. Дніпро	18			
	Виставка «Голодомор - трагедія нашого народу»	17.11.2021 музей Спротиву Голодомору, м. Дніпро	34	34учасника нагородженні цінними подарунками та грамотами		
	Виставка дитячого малюнку «Новорічна»	24.12.2021 ДДХШ №2, м. Дніпро	30			
	Міський відкритий арт-проект «Різдвяна зірка»	22.12.2021 ДХШ №1, м. Дніпро	12	Білецька Валерія - III місце		
	Конкурс живопису «Мій рідний край»,	23.12.2021 м. Кривий Ріг	40	Гамзін Єлизавета - II премія, середня вікова категорія. Титаренко Анастасія - II премія, старша вікова категорія.		
Відкритий	Інтернет-конкурс юних художників «Муза родом з дитинства»	01.02.2022 м. Вінниця	6	Васильченко Артем-Відзнака журі		
	Відкрита віртуальна виставка «Діти України за мир», «Музей-квартира художника Г.І. Синиці»	03.2022 м. Кривий Ріг	12			
	Мистецький проект єднання України і світу «Я маю МІР»	03.2022 м. Херсон	11			
Всеукраїнський	Конкурс мистецтв «Жовтневий мир-	10.10.2021, м. Київ	5	Норець Єва – I		

фест»				місце Велічко Аня – I місце Готвянська Ліза – II місце		
Дистанційний online- конкурс образотворчого мистецтва «Арт- талант»	19.11.2021 м. Самбір	12		Потійко Марія – лауреат II ступеня, Мазур Анастасія - лауреат I ступеня, Неборак Тимур - лауреат II ступеня		
Виставка «Щаслива дитина-квітуха Україна»	20.11.2021 м.Кропивниц ький	6				
Всеукраїнський дитячо-юнацький конкурс образотворчого мистецтва «Козацькому роду нема переводу»	18.11.2021 ДДХШ №1, м. Дніпро	17		Казмірюк Матвій - III місце, середня вікова категорія		
Всеукраїнський конкурс живопису «Україна очима дітей»	20.02.2022 м. Київ	16				
Всеукраїнський інтернет - конкурс живопису «Натхнення»	13.12.2021 м. Кривий Ріг	8		Баранцова Марія – Гран-Прі		
Виставка Pease flag	10.03.2022 м. Херсон	10				
Патріотична виставка	05.2022 м. Київ	1				
Всеукраїнський конкурс образотворчого та декоративно- прикладного мистецтва «Етюдний вернісаж».	30.05.2022 Громадська організація «Panorama- Art», м. Ужгород	1				

Міжнародний	Міжнародний конкурс «World Stars 2021»	08.2021, LOS ANGELES, США	1	Глустова Дар'я - I премія		
	Міжнародний конкурс «Dali`s Mustache»	08.2021, Іспанія	1	Глустова Дар'я - I премія		
	Міжнародна Бієналі Конкурс екслібрису «Як би мати крила – Я б полетів..», Словаччина	10.2021 м. Глоховець Словаччина	9	Ніколаєва Олена - II місце, Серещенко Ганна – диплом з відзнакою		
	Міжнародний конкурс дитячого малюнку «Марка дружби»	10.02.2022 м. Херсон	37			
	Міжнародний багатожанровий конкурс-фестиваль «Триумф»	22.12.2021 м. Київ	1	Малученко Єлизавета - I місце		
	Міжнародний конкурс дитячого малюнку «Перемога очима дітей»	05.2022 м. Дніпро.	12			
Всього (кількість)	24	-	330	50		

5. Інформація щодо навчання на українських інструментах

Всього	Кількість учнів навчається на українських інструментах (сопілка, бандура, кобза, цимбали тощо)	У скількох конкурсах, фестивалях брали участь, всього (одиниць)	У тому числі міжнародних, всеукраїнських (одиниць)	Призові місця (одиниць)
-	-	-	-	-

6. Аналіз методичної роботи закладу

Найменування заходу	Рівні заходів				
	Шкільний	Міський	Обласний	Всеукраїнський	Міжнародний
	кількість				
Виступи з доповідями, презентаціями із загальних питань педагогіки, методики викладання, дидактики	7				
Представлення методичних розробок, підготовка рекомендацій щодо впровадження вітчизняного та зарубіжного досвіду	5			1	
Розроблення авторських методів, прийомів, засобів або навчальної програми, або методичних рекомендацій	5				
Фахове рецензування навчальних програм, підручників, посібників	4	3		1	
Проведення відкритих уроків, майстер-класів	4	1			
Представлення досвіду роботи у системі підвищення кваліфікації					
Публікації у ЗМІ, методичних виданнях, Інтернет сайтах				3	

6.1. Методична робота викладачів, які мають педагогічне звання:

Бойченко Ольга Іванівна - педагогічне звання «викладач-методист». Провела 3 шкільних засідання методичної ради, 3 шкільних засідання педагогічної ради.

Підготувала доповідь: «Розвиток аконстантного сприйняття на початкових етапах навчання живопису», написала статтю «Роздуми про збереження традицій академічного рисунку в дитячій художній школі» для відкритого методичного проекту «Художня школа в умовах сьогодення».

Виконано методичну розробку з базового предмету «Живопис» на тему: «Розвиток аконстантного сприйняття на початкових етапах навчання живопису» та робочу навчальну програму на тему: «Живопис в першому класі художньої школи».

Бойченко О.І. є головою засідань методичних нарад, брала участь у методичних засіданнях методичного кабінету художніх шкіл та шкіл естетичного виховання.

Організувала Міську виставку учнів художньої школи «Новорічна».

Написала рецензії та відгуки на:

1. Методичний посібник з фаху скульптури для учнів від 0 до 6 класу дитячих художніх шкіл, шкіл мистецтв, художніх відділень музичних шкіл», виданий КУ «Обласний методичний центр культури і мистецтва» Запорізької обласної ради (укладачі: Жолудь Л.В. і Жолудь О.С. – викладачі-методисти Запорізької дитячої художньої школи).

2. На майстер-клас «Методика введення портрету як самостійного жанру в предмет композиції» викладача МКЗК «ДДХШ № 1» Хандоги М.Ф.

3. На власний метод «Методика впровадження новітніх цифрових технологій в навчальний процес на уроках композиції» та програму «Композиція для учнів 4 класу» викладача МКЗК «ДДХШ № 1» Миронова О.В.

Прослухала освітній курс "Безбар'єрна грамотність" на порталі «Дія. Цифрова освіта» обсягом 0,2 кредиту ЄКТС.

Була учасником семінару Методичної платформи мистецьких шкіл Дніпра за темою: « Digital – трансформація у мистецьких школах».

Пройшла курси підвищення кваліфікації в Дніпропетровському фаховому мистецько-художньому коледжі культури, м. Дніпро, за програмою: «Викладачі

мистецьких шкіл з фаху «Образотворче мистецтво». Удосконалення методики викладання образотворчих дисциплін у мистецьких школах».

Міщенко Марина Василівна – педагогічне звання «старший викладач».

Проводила шкільне засідання методичної ради, засідання школи молодого вчителя . Є головою школи молодого вчителя.

Підготувала доповідь на тему: «Колір та символізм Петриківського розпису як ідентифікатор національного коду».

Провела відкритий урок та майстер-клас з Петриківського розпису в школі.

Організувала Міську виставку учнів художньої школи «Новорічна».

Була учасником семінару Методичної платформи мистецьких шкіл Дніпра за темою: «Digital – трансформація у мистецьких школах».

Пройшла курси підвищення кваліфікації в Дніпропетровському фаховому мистецько-художньому коледжі культури, м. Дніпро, за програмою: «Викладачі мистецьких шкіл з фаху «Образотворче мистецтво». Удосконалення методики викладання образотворчих дисциплін у мистецьких школах».

7. Робота з кадрами (до розділу включити інформацію про потребу фахівців за спеціалізаціями).

Проводиться робота з вчителями-початківцями. Працює школа молодого вчителя.

Савченко А.С. працює в школі з 01.09.2021 року (в 2021 році вступила до ВП «Дніпровський факультет менеджменту і бізнесу Київського університету культури» на спеціальність 022 «Дизайн»).

8. Стан та розвиток матеріально-технічної бази, джерела фінансування:

Протягом 2021-2022 навчального року було придбано:

За рахунок загального фонду:

1. Придбання учбової документації – на суму 2080,92 грн.

2. Придбання дезінфекційних та миючих засобів – на суму 24996,00 грн.
3. Переплата періодичного видання газети «Наше місто»- на суму 2772,12 грн.
4. Інвентар для прибирання – на суму 3555,12 грн.

За рахунок спеціального фонду:

1. Комп'ютерне обладнання - на суму 49950,00 грн.
2. Лампи світлодіодні – на суму 2125,00 грн.

За рахунок інших джерел:

1. Придбання канцтоварів – на суму 1573,02 грн.
2. Бойлер електричний та комплектуючі до нього – на суму 10000,00 грн.

Усього : 97052,18 грн.

Наявність приміщень	Класи, адреса	Учбові класи, кількість	майстерні	Площа, м2	Виставковий зал	Загальна корисна площа м2
Власне	вул. Беляєва, 20	8	-	212,6	-	603,44
Власне	вул. Калинова, 81	8	-	198,0	-	333,8
Усього		16	-	410,6		937,24

Протягом 2020-2021 навчального року ремонтні роботи не виконувались.

	Придбано		
	За рахунок загального фонду	За рахунок інших джерел	За рахунок спеціального фонду
2019	638,18 грн.	15 194,16 грн.	-
2019-2020	2085,00 грн.	7137,46 грн.	-
2020-2021	59855,24 грн.	-	29990,00 грн.
2021-2022	33404,16 грн.	11573,02 грн.	52075,00 грн.

Директор

Головний бухгалтер



Ольга БОЙЧЕНКО

Ганна ЛЕГКОБИТ

9. Навчально-методичне забезпечення (наявність навчальних програм з предметів, що викладаються, документації тощо):

Навчальними програми з предметів, що викладаються, документацією згідно із зразками, затвердженими наказом Міністерства культури та туризму України від 18.07.06 № 571/0/16-06 забезпечені.

10. Наявність груп на засадах самоокупності

Їх контингент. Всього з вересня 2021 р. по лютий 2022 р. в школі було відкрито 19 груп, що працюють на засадах самоокупності.

Загальна кількість учнів в групах, що працюють на засадах самоокупності на 01.03.2022р. становить -168 учнів.

Плата за навчання складає – 550,00 грн.

Директор

Заступник директора з
навчально-виховної роботи



Ольга БОЙЧЕНКО

Марина МІЩЕНКО

Додатки: № 2- інформації за формами №№ 1,2,3,4,5, 6;